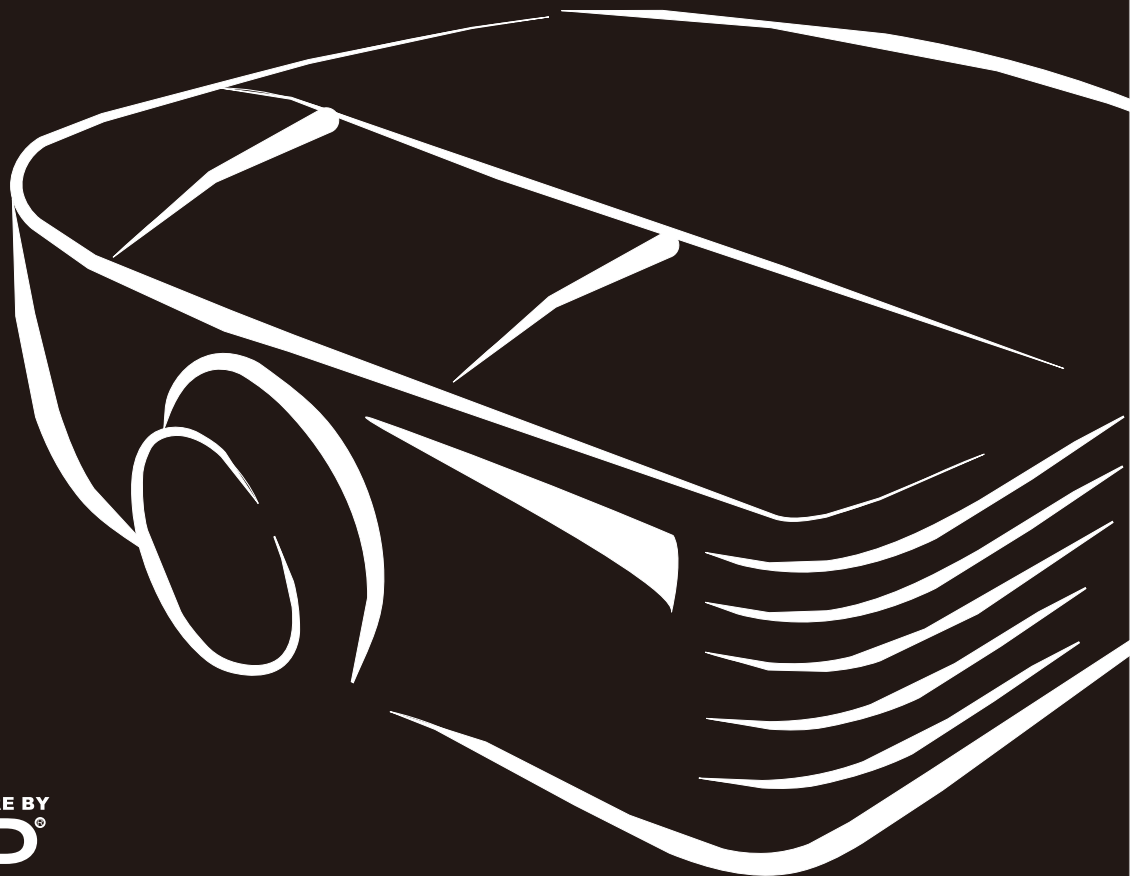


vivitek[®]
Vivid Color, Vivid Life

User's Manual

D5280U



PICTURE BY
DLP[®]
TEXAS INSTRUMENTS

Diritti di riproduzione

Questa pubblicazione, incluse tutte le fotografie, illustrazioni e software, è protetta dalle leggi internazionali di diritti di riproduzione, con tutti i diritti riservati. Ne il manuale, ne parte qualsiasi del materiale ivi contenuto, può essere riprodotto senza il consenso scritto dell'autore.

© Copyright 2012

Diniego di responsabilità

Le informazioni contenute in questo documento sono soggette a modifiche senza preavviso. Il produttore non offre alcuna dichiarazione o garanzia rispetto ai contenuti dello stesso e specificatamente declina qualsiasi garanzia implicita di commerciabilità o idoneità per qualsiasi scopo particolare. Il produttore si riserva il diritto di rivedere la presente pubblicazione ed effettuare di tanto in tanto modifiche nei contenuti dello stesso senza obbligo da parte del produttore di notificare chicchessia di tali revisioni o modifiche.

Riconoscimento dei marchi commerciali

Kensington è un marchio registrato negli Stati Uniti di ACCO Brand Corporation con registrazioni e applicazioni in attesa di concessione in altri paesi del mondo.



HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi di fabbrica o marchi registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti e in altri paesi.

Tutti gli altri nomi di prodotto utilizzati in questo manuale sono proprietà dei rispettivi proprietari e vengono riconosciuti.

Informazioni importanti per la sicurezza

Importante:

Si raccomanda vivamente di leggere questa sezione attentamente prima di usare il proiettore. Queste istruzioni per l'uso e la sicurezza garantiscono un uso per molti anni, gradevole e sicuro, di questo proiettore. Conservare questo manuale per futura consultazione.

Simboli utilizzati

I simboli di pericolo usati sull'unità e in questo manuale avvertono di situazioni pericolose.

Nel manuale vengono utilizzati i seguenti stili per portare alla vostra attenzione informazioni importanti.

Nota:

Fornisce ulteriori informazioni riguardo l'argomento trattato.

Importante:

Fornisce ulteriori informazioni che non devono essere ignorate.

Attenzione:

Vi allerta di situazioni che possono danneggiare l'unità.

Avvertenza:

Vi allerta di situazioni che possono danneggiare l'unità, creare un ambiente pericoloso o causare lesioni personali.

Nel manuale gli elementi componenti ed elementi dei menu OSD sono individuati dall'uso del carattere in grassetto come in questo esempio:

“Premere il pulsante **Menu** del telecomando per attivare il menu **Principale**.”

Informazioni generali per la sicurezza

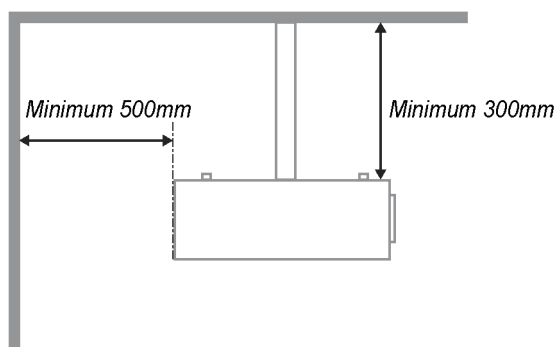
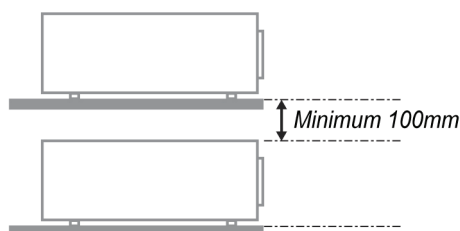
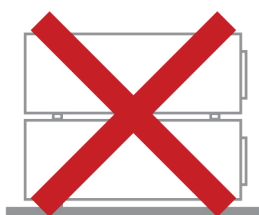
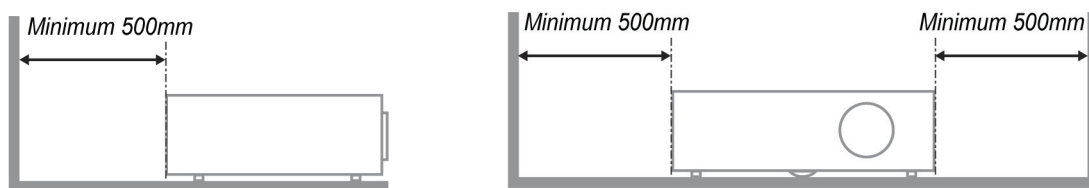
- Non aprire il proiettore. A parte la lampada di proiezione non vi sono componenti accessibili all'utente. Per l'assistenza rivolgersi a personale qualificato.
- Osservare tutte le avvertenze e indicazioni di attenzione riportate nel manuale e sul proiettore.
- La lampada di proiezione è stata progettata per essere estremamente luminosa. Per evitare danni alla vista, non guardare dentro all'obiettivo quando la lampada è accesa.
- Non posizionare il proiettore su una superficie instabile, carrello o supporto.
- Evitare di usare l'unità vicino a acqua, nella luce diretta del sole o vicino a una fonte di calore.
- Non posizionare oggetti pesanti, quali libri o borse, sopra al proiettore.

Informazioni sull'installazione del proiettore

- Mettere il proiettore in posizione orizzontale. L'angolo di inclinazione del proiettore non deve superare 15 gradi, né il proiettore deve essere installato in modo diverso da un'installazione a soffitto o su tavolo, in caso contrario la durata della lampada potrebbe diminuire in modo considerevole.



- Lasciare almeno 50 cm di spazio attorno alle ventole di uscita dell'aria calda.



- Assicurarsi che le ventole di aspirazione dell'aria non riciclino aria calda espulsa dalla ventola dell'aria calda.
- Quando si usa il proiettore in uno spazio confinato, assicurarsi che la temperatura all'interno del vano non ecceda la temperatura operativa mentre il proiettore è in funzione, e che la presa e lo scarico dell'aria non siano ostruiti.
- Tutti gli spazi confinati devono superare una valutazione termica specializzata per garantire che il proiettore non ricicli l'aria dello scarico, altrimenti il dispositivo si spegnerà anche se la temperatura dello spazio è entro i limiti accettati per la temperatura operativa.

Sicurezza di alimentazione

- Usare solo il cavo di alimentazione specificato.
- Non posizionare alcun oggetto sopra al cavo di alimentazione. Posizionare il cavo di alimentazione in modo che non possa essere calpestato.
- Rimuovere le batterie dal telecomando quando l'unità viene messa via, o quando non dovrà essere utilizzata per un periodo prolungato di tempo.

Sostituzione della lampada

Se eseguita in modo scorretto l'operazione di sostituzione della lampada può essere pericolosa. Vedere la sezione *Sostituzione della lampada di proiezione* a pagina 39 per istruzioni chiare e sicure sulle procedure da seguire per questa operazione. Prima di sostituire la lampada:

- Staccare il cavo di alimentazione dalla presa della corrente.
- Lasciare raffreddare la lampada per almeno un'ora.

Pulizia del proiettore

- Staccare il cavo di alimentazione dalla presa della corrente prima della pulizia. Vedere *Pulizia del proiettore* a pagina 42.
- Lasciare raffreddare la lampada per almeno un'ora.

Avvertenze sulle normative

Prima di installare e usare il proiettore, leggere gli avvisi regolamentari nella sezione *Conformità* a pagina 54.

Istruzioni importanti per il riciclaggio:



La lampada o le lampade all'interno di questo prodotto contengono mercurio. È probabile che il prodotto contenga altri materiali pericolosi se non smaltiti in modo corretto. Riciclare o smaltire in accordo con le normative locali o federali. Per ulteriori informazioni, rivolgersi alla Electronic Industries Alliance a WWW.EIAE.ORG. Per informazioni specifiche sullo smaltimento delle lampade controllare WWW.LAMPRECYCLE.ORG.

Legenda dei simboli



SMALTIMENTO: non utilizzare i servizi di raccolta e smaltimento di rifiuti cittadini per smaltire le apparecchiature elettriche ed elettroniche. Nei paesi dell'UE è necessario utilizzare servizi di raccolta per il riciclaggio differenziato.

Caratteristiche principali

- *Unità leggera, facile da imballare e trasportare.*
- *Compatibile con tutti i maggiori standard video inclusi NTSC, PAL, e SECAM.*
- *La classificazione di luminosità molto alta ne permette l'uso per presentazioni alla luce del sole o in ambienti illuminati.*
- *Supporta risoluzioni fino a WUXGA+ a 16,7 milioni di colori per fornire immagini nitide e chiare.*
- *La configurazione flessibile permette proiezioni anteriori e posteriori.*
- *La proiezione della linea di visione rimane squadrata, con una correzione avanzata della distorsione trapezoidale nel caso di proiezioni angolari.*
- *La fonte del segnale di ingresso viene rilevata automaticamente.*

Informazioni su questo Manuale

Questo manuale è stato preparato per l'utente finale e descrive l'installazione e uso del proiettore DLP. Quando possibile, le informazioni di rilievo (un'illustrazione e le relative istruzioni) sono state mantenute su un'unica pagina. Questo formato che ne facilita la stampa è stato studiato sia per la vostra convenienza che per risparmiare carta e quindi proteggere l'ambiente. Si consiglia di stampare soltanto le sezioni interessate.

Sommario

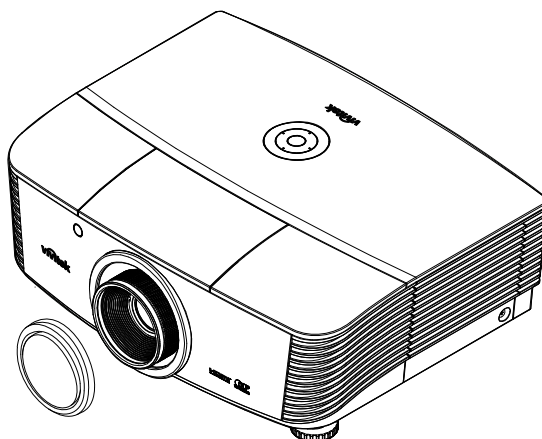
OPERAZIONI PRELIMINARI	1
CONTENUTO DELLA CONFEZIONE	1
VISTA DEI COMPONENTI DEL PROIETTORE.....	2
<i>Vista frontale-destra</i>	2
<i>Vista superiore - Pulsanti per il menu OSD e LED</i>	3
<i>Vista posteriore</i>	4
<i>Vista inferiore</i>	6
COMPONENTI TELECOMANDO	7
CAMPO D'AZIONE TELECOMANDO	9
PROIETTORE E PULSANTI TELECOMANDO	9
CONFIGURAZIONE E FUNZIONAMENTO	10
INSERTING THE REMOTE CONTROL BATTERIES	10
ACCENSIONE E SPEGNIMENTO DEL PROIETTORE.....	11
<i>Removing the Existing Lens From the Projector</i>	11
<i>Installazione del nuovo obiettivo</i>	12
AVVIO E SPEGNIMENTO DEL PROIETTORE	13
REGOLAZIONE DEL LIVELLO DI PROIEZIONE.....	15
REGOLAZIONE DELLA POSIZIONE DELL'IMMAGINE PROIETTATA USANDO LO SPOSTAMENTO	16
<i>Regolazione della posizione verticale dell'immagine</i>	16
<i>Regolazione della posizione orizzontale dell'immagine</i>	17
<i>Diagramma dell'intervallo di spostamento</i>	17
ADJUSTING THE ZOOM, FOCUS AND KEYSTONE	18
REGOLAZIONE DEL VOLUME	19
IMPOSTAZIONI DEL MENU A SCHERMO (OSD)	20
CONTROLLI DEL MENU OSD	20
<i>Navigazione nel menu OSD</i>	20
IMPOSTAZIONE DELLA LINGUA DEL MENU OSD.....	21
VISTA D'INSIEME DEL MENU OSD.....	22
MENU IMMAGINE>> DI BASE.....	23
MENU IMMAGINE>> AVANZATA	24
<i>Regolazione HSG</i>	25
MENU DISPLAY.....	26
<i>Regolazione dettaglio PC</i>	27
MENU SETUP (CONFIGURAZIONE) >>BASE	28
<i>Impostazioni Menu</i>	29
<i>Origine</i>	29
<i>Impostazioni controllo comandi</i>	30
MENU SETUP (CONFIGURAZIONE) >> AVANZATA	34
<i>Audio</i>	35
<i>Impostazioni lampada</i>	35
<i>HDMI</i>	36
<i>Closed Caption</i>	36
<i>Timer presentazione</i>	37
MENU STATO	38
MANUTENZIONE E SICUREZZA	39
SOSTITUZIONE DELLA LAMPADA DI PROIEZIONE	39
PULIZIA DEL PROIETTORE	42
<i>Pulizia dell'obiettivo</i>	42
<i>Pulizia del proiettore</i>	42
UTILIZZO DEL BLOCCO FISICO.....	43
<i>Uso del lucchetto Kensington®</i>	43
<i>Utilizzo del blocco della catena di sicurezza</i>	43
RISOLUZIONE DEI PROBLEMI	44
PROBLEMI COMUNI E SOLUZIONI.....	44

SUGGERIMENTI PER LA RISOLUZIONE DEI PROBLEMI.....	44
MESSAGGI DI ERRORE DEI LED	45
PROBLEMI DI IMMAGINE	45
PROBLEMI DI LAMPADA	46
PROBLEMI DI TELECOMANDO.....	46
PROBLEMI AUDIO.....	46
PORTARE IL PROIETTORE AL CENTRO DI ASSISTENZA	46
D&R HDMI	47
CARATTERISTICHE TECNICHE	48
CARATTERISTICHE TECNICHE	48
Distanza di proiezione V.S. Dimensioni di proiezione	49
<i>Tabella delle distanze di proiezione e dimensioni.....</i>	<i>49</i>
TABELLA MODALITÀ DI SINCRONIZZAZIONE	51
DIMENSIONI DEL PROIETTORE.....	53
CONFORMITÀ	54
INFORMATIVA FCC	54
CANADA	54
CERTIFICAZIONI DI SICUREZZA	54
APPENDICE I.....	55
RS-232C PROTOCOL.....	55

OPERAZIONI PRELIMINARI

Contenuto della confezione

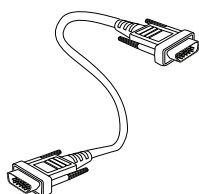
Levare con attenzione il proiettore dall'imballo ed assicurarsi che i seguenti elementi siano presenti:



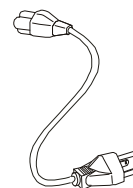
PROIETTORE CON TAPPO PER OBIETTIVO



TELECOMANDO
(CON UNA BATTERIA TIPO
AAA)



CAVO RGB



CAVO DI ALIMENTAZIONE



CD-ROM
(IL PRESENTE MANUALE
D'USO)



SCHEDA DI GARANZIA



SCHEDA CON GUIDA RAPIDA

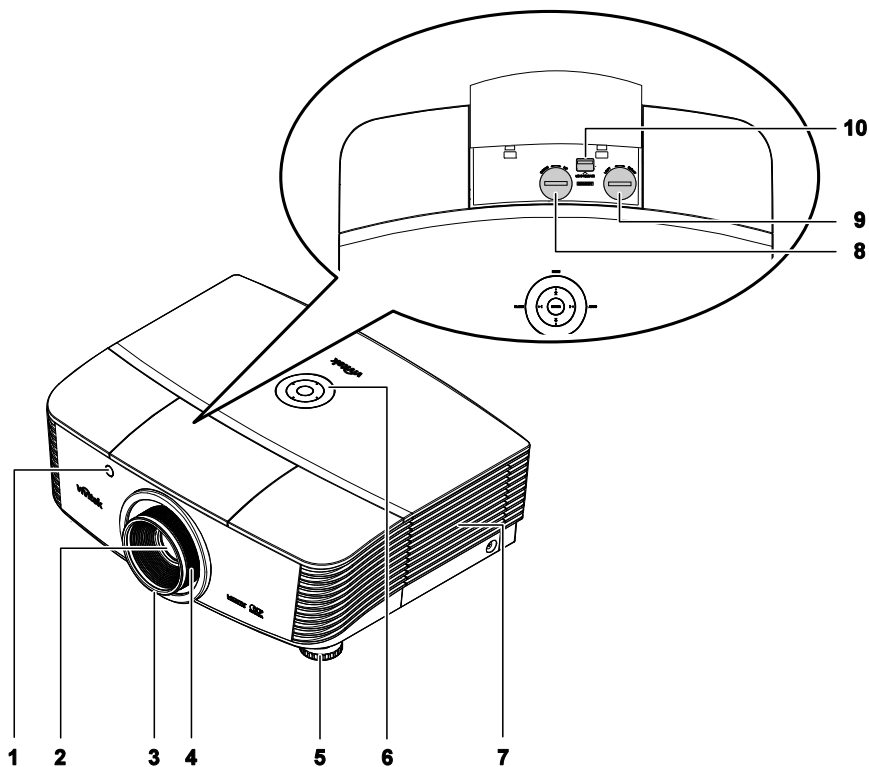
Rivolgersi immediatamente al rivenditore nel caso vi siano elementi mancanti o danneggiati o se l'unità non funziona. Si consiglia di conservare l'imballo originale per l'eventualità di dover restituire l'apparecchio per assistenza in garanzia.

Attenzione:

Evitare l'uso del proiettore in ambienti polverosi.

Vista dei componenti del proiettore

Vista frontale-destra

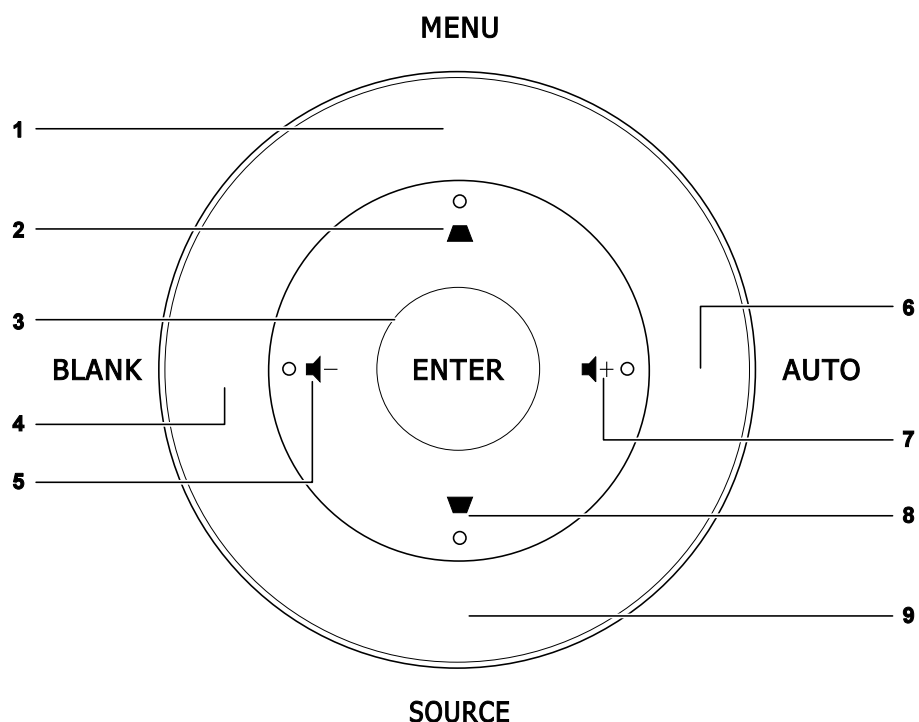


ELEMENTO	ETICHETTA	DESCRIZIONE	VEDERE A PAGINA:
1.	Ricevitore IR	Riceve il segnale IR dal telecomando	7
2.	Lente	Obiettivo di proiezione	
3.	Ghiera di messa a fuoco	Mette a fuoco l'immagine proiettata.	18
4.	Ghiera dello zoom	Ingrandisce l'immagine proiettata	
5.	Regolatore dell'altezza	Regola il livello del proiettore	15
6.	Tasti funzione	Vedere vista superiore - Pulsanti a video (OSD) e LED.	3
7.	Coperchio lampada	Rimuove il coperchio per sostituire la lampada o la ruota colori	39
8.	Spostamento verticale dell'obiettivo	Regola verticalmente la posizione dell'immagine	16
9.	Spostamento orizzontale dell'obiettivo	Regola orizzontalmente la posizione dell'immagine	17
10.	Pulsante di rilascio dell'obiettivo	Premere il pulsante di rilascio prima di togliere l'obiettivo	11

Importante:

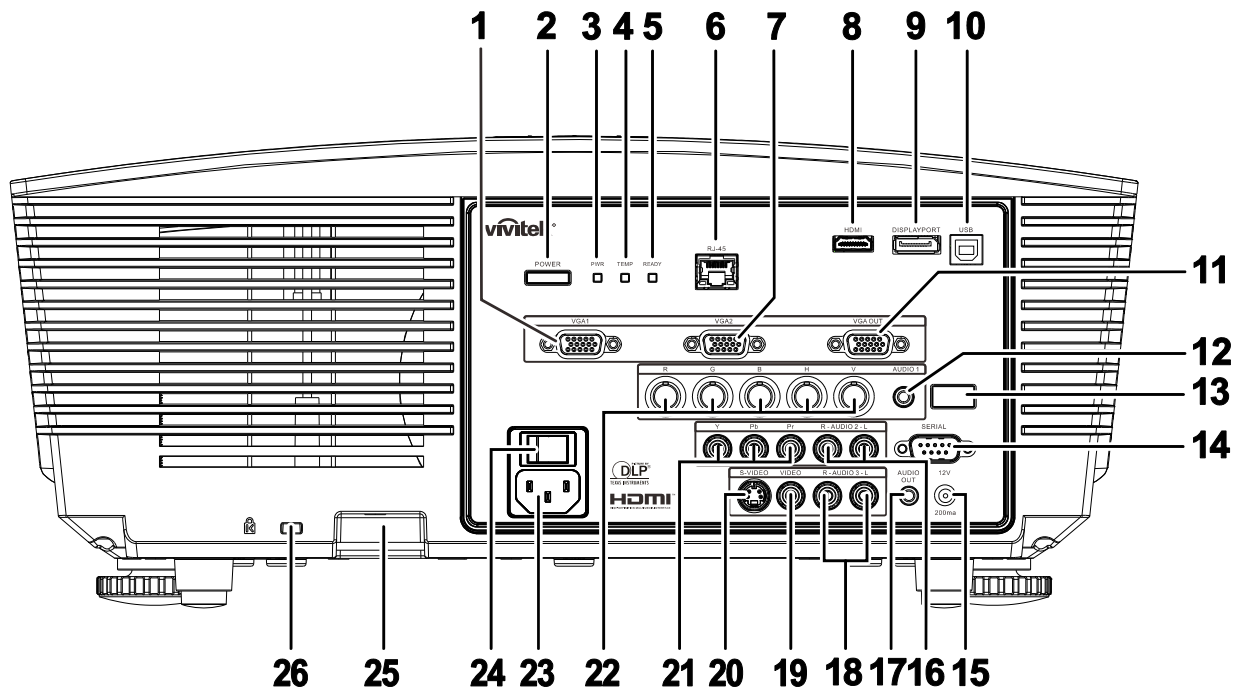
Le feritoie di ventilazione sul proiettore permettono una circolazione ottimale dell'aria, questo mantiene fresca la lampada di proiezione. Non ostruire alcuna delle feritoie di ventilazione.

Vista superiore - Pulsanti per il menu OSD e LED



ELEMENTO	ETICHETTA	DESCRIZIONE	VEDERE A PAGINA:
1.	MENU	Apre i menu OSD e esce da essi	20
2.	▲	Si sposta attraverso le impostazioni e le modifica nell'OSD Menu rapido – Per la correzione trapezoidale	
3.	INVIO	Entra o conferma gli elementi OSD evidenziati	
4.	VUOTO	Visualizza uno schermo vuoto ed esclude l'audio	
5.	◀-	Menu rapido - Per Volume -	20
6.	AUTO	Ottimizza la dimensione dell'immagine, la posizione e la risoluzione	
7.	▶+	Menu rapido - Per Volume +	20
8.	▼	Si sposta attraverso le impostazioni e le modifica nell'OSD Menu rapido – Per la correzione trapezoidale	
9.	SORGENTE	Accede al menu Origine	

Vista posteriore



ELEMENTO	ETICHETTA	DESCRIZIONE	VEDERE A PAGINA:	
1.	VGA1 IN	Connettere un cavo RGB di un computer o di un dispositivo video abilitato		
2.	POWER (ALIMENTAZIONE)	Accende e spegne il proiettore (l'interruttore principale deve essere acceso per prima cosa). Premere per mettere il proiettore in modalità standby.	13	
3.	LED ALIM.	Rosso	Standby	45
		Verde	In modalità normale	
		Lampeggiante	Codice di errore (vedi Tabella indicatore LED)	
4.	LED TEMP.	Rosso	Sovratemperatura	
5.	LED PRONTO	Rosso	In modalità normale	
		Lampeggiante	Codice di errore (vedi Tabella indicatore LED)	
6.	RJ-45	Collega un cavo LAN di una rete Ethernet		
7.	VGA2 IN	Connettere un cavo RGB di un computer o di un dispositivo video abilitato		
8.	HDMI	Collega il cavo HDMI di un dispositivo HDMI		
9.	DISPLAYPORT	Per il collegamento di un CAVO DISPLAYPORT ad un'origine DISPLAYPORT		
10.	USB	Connette il cavo USB di un computer.		
11.	VGA OUT	Connette il cavo RGB a un display (solo Pass Thru mediante VGA1)		
12.	AUDIO IN	Collega un cavo AUDIO del dispositivo in ingresso		

ELEMENTO	ETICHETTA	DESCRIZIONE	VEDERE A PAGINA:
13.	Ricevitore IR	Riceve il segnale IR dal telecomando	7
14.	SERIALE	Riceve il segnale IR dal telecomando	
15.	12 V	Effettuando il collegamento allo schermo mediante un cavo disponibile in commercio, lo schermo si attiva automaticamente all'avvio del proiettore. Lo schermo si ritrae quando il proiettore viene spento (vedere note in basso).	
16.	INGRESSO AUDIO S/D RCA (YPbPr)	Collega i cavi audio di un dispositivo audio	
17.	USCITA AUDIO	Connettere un cavo AUDIO per gli auricolari	
18.	AUDIO S/D RCA (Video/S-Video)	Collega i cavi audio di un dispositivo audio	
19.	VIDEO	Collega il cavo composito da un dispositivo video	
20.	S-VIDEO	Connette il cavo s-video da un dispositivo video	
21.	YPbPr	Connette un dispositivo video componente abilitato	
22.	BNC	Per il collegamento del cavo BNC di un computer	
23.	INGRESSO CA	Connette il cavo elettrico	13
24.	Interruttore	Accensione/spengimento del proiettore	
25.	Blocco catena di sicurezza	Aiuta a proteggere il proiettore da utilizzi non autorizzati	43
26.	Kensington Lock	Assicura a un oggetto permanente mediante il sistema Kensington® Lock	

Nota:

- Per usare questa funzione è necessario inserire il connettore prima di attivare/disattivare il proiettore.
- I controlli dello schermo sono forniti e supportati dai produttori dello schermo.
- Non usare questo jack per usi diversi da quelli previsti.

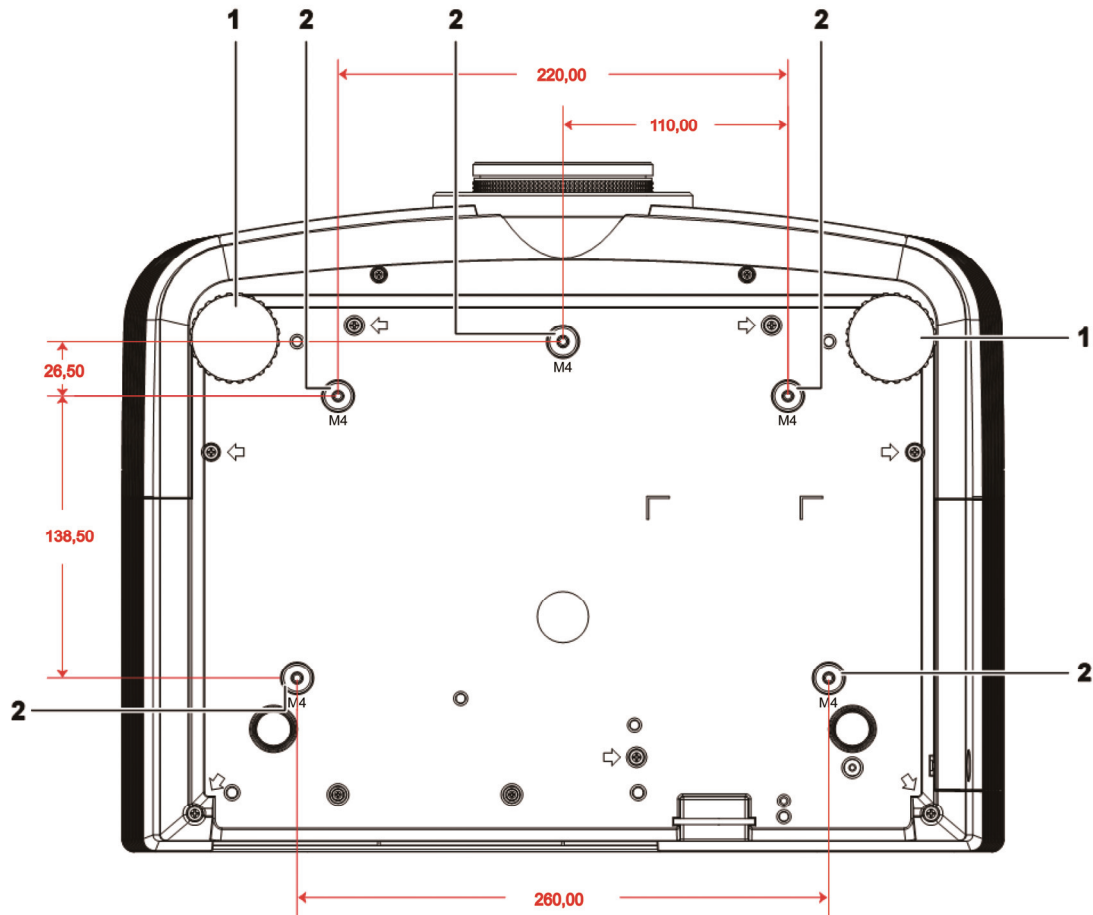
Note:

If your video equipment has both S-VIDEO and RCA jacks (composite video) connect to the S-VIDEO connector. S-VIDEO provides a better quality signal.

Avvertenza:

Come precauzione di sicurezza, quando si effettuano i collegamenti staccare l'alimentazione dal proiettore e tutte le periferiche collegate.

Vista inferiore

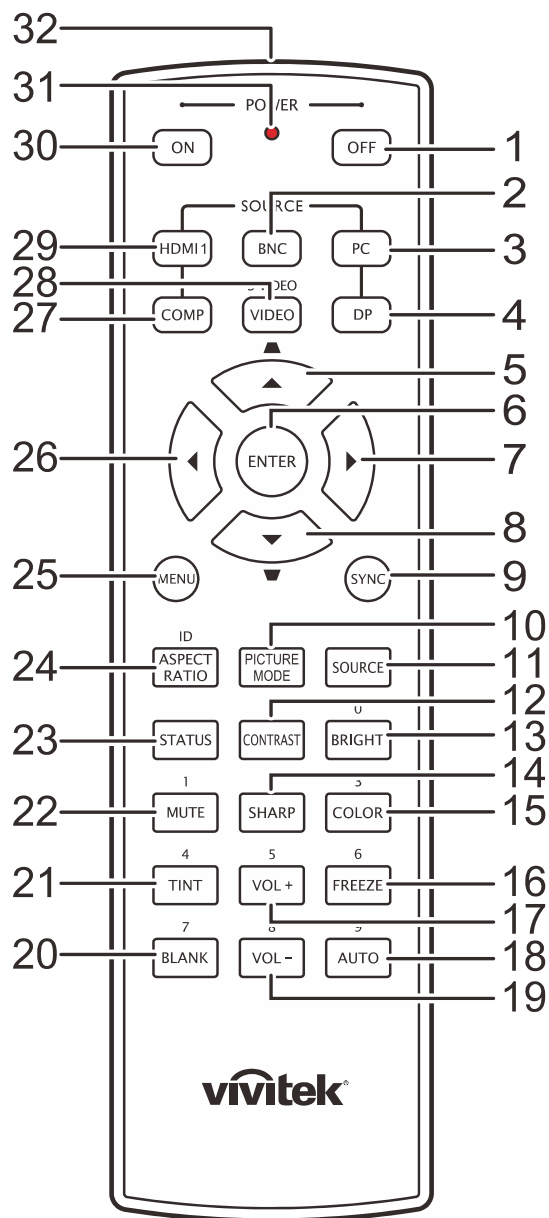


ELEMENTO	ETICHETTA	DESCRIZIONE	VEDERE A PAGINA:
1.	Regolatore di inclinazione	Ruotare la leva di regolazione per regolare l'angolazione.	15
2.	Fori per il supporto al soffitto	Rivolgersi al proprio rivenditore per informazioni relative al montaggio del proiettore al soffitto.	

Nota:

quando si esegue l'installazione utilizzare solo kit di montaggio a soffitto del tipo UL Listed. Nel caso di installazioni sul soffitto, usare la ferramente di montaggio approvata e viti M4 con profondità massima della vite di 6 mm (0,23 pollici). Il montaggio a soffitto deve essere di struttura e resistenza adeguati. La capacità di carico nel montaggio a soffitto deve superare il peso dell'apparecchiatura installata. Come precauzione aggiuntiva la struttura deve essere capace di sostenere tre volte il peso dell'apparecchiatura (non meno di 5,15 kg) per un tempo di 60 secondi.

Componenti telecomando



Importante:

1. Evitare l'uso del proiettore con l'illuminazione fluorescente luminosa attivata. Alcune luci fluorescenti ad alta frequenza possono interferire con il funzionamento del telecomando.

2. Verificare che non vi siano ostacoli tra telecomando e proiettore. Se il percorso tra telecomando e proiettore non è libero, il segnale potrebbe rimbalzare su alcune superfici riflettenti quali schermi del proiettore.

3. I pulsanti sul proiettore hanno le stesse funzioni di quelli corrispondenti sul telecomando. Questo manuale dell'utente descrive le funzioni basate sul telecomando.

ELEMENTO	ETICHETTA	DESCRIZIONE	VEDERE A PAGINA:
1.	Spegnimento	Spegne il proiettore	13
2.	BNC	Visualizza la selezione dell'origine BNC	
3.	PC	Visualizza la selezione dell'origine PC	
4.	DP	Visualizza la selezione dell'origine Display Port	
5.	Cursore su / Distorsione+	Navigazione e modifica delle impostazioni nel menu OSD – Per la correzione della distorsione	20
6.	ENTER	Accesso e conferma delle impostazioni del menu OSD.	
7.	Cursore a destra	Navigazione e modifica delle impostazioni nei menu OSD.	
8.	Cursore giù / Distorsione-	Navigazione e modifica delle impostazioni nel menu OSD – Per la correzione della distorsione	
9.	SYNC	Sincronizza automaticamente il proiettore sull'origine dell'ingresso	
10.	PICTURE MODE (MODALITÀ IMMAGINE)	Cambia l'impostazione della Modalità display	
11.	SOURCE	Cambia l'origine dell'ingresso	20
12.	CONTRASTO	Visualizza la barra d'impostazione del contrasto.	
13.	LUMINOSO	Visualizza la barra d'impostazione della luminosità	
14.	SHARP (NITIDO)	Visualizza la barra d'impostazione della nitidezza	
15.	SATURAZIONE COLORE	Visualizza la barra d'impostazione dei colori	
16.	FREEZE	Blocca/sblocca l'immagine su schermo	
17.	VOL +	Regola il volume	20
18.	AUTO	Regolazione automatica di frequenza, fase e posizione	
19.	VOL -	Regola il volume	
20.	BLANK	Annulla la visualizzazione dei contenuti sullo schermo	
21.	TINTA COLORE	Visualizza la barra d'impostazione della tinta	
22.	MUTO	Disattiva le casse integrate	
23.	Stato rete	Apri il menu OSD Stato (il menu si apre solo quando è rilevato un dispositivo d'ingresso).	
24.	Rapp. aspetto	Visualizza le selezioni delle PROPORZIONI	
25.	MENU	Apri il menu OSD	20
26.	Cursore a sinistra	Navigazione e modifica delle impostazioni nei menu OSD.	20
27.	COMP	Visualizza la selezione dell'origine Componente.	
28.	VIDEO	Visualizza la selezione dell'origine VIDEO.	
29.	HDMI 1	Visualizza la selezione dell'origine HDMI 1.	
30.	Accensione	Accende il proiettore.	13
31.	LED di stato	Si accende quando è usato il telecomando	
32.	Trasmettitore IR	Trasmette i segnali al proiettore.	

Campo d'azione telecomando

Il telecomando usa la trasmissione ad infrarossi per controllare il proiettore. Non è necessario puntare il telecomando direttamente sul proiettore. A patto che non si tenga il telecomando perpendicolare ai lati o al retro del proiettore, il telecomando funzionerà in modo ottimale entro un raggio di circa 7 metri (23 piedi) e 15 gradi sopra e sotto il proiettore. Se il proiettore non risponde al telecomando, spostare per avvicinare al proiettore.

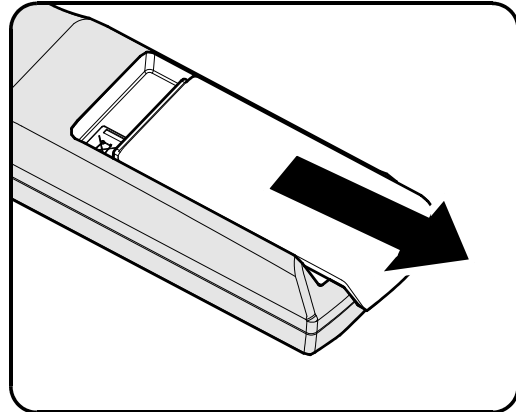
Proiettore e pulsanti telecomando

Questo proiettore può essere usato tramite telecomando o tramite i pulsanti posti sopra al proiettore. Tutte le operazioni possono essere condotte con il telecomando; tuttavia i pulsanti posti sopra il proiettore sono di uso limitato.

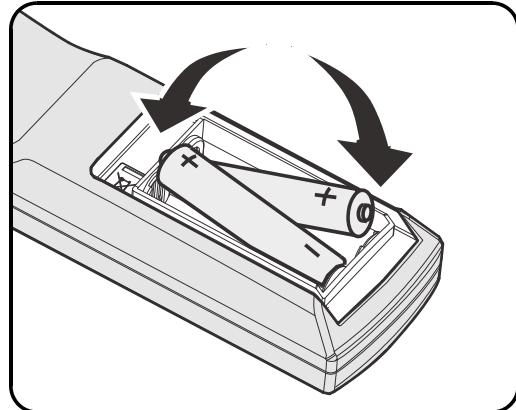
CONFIGURAZIONE E FUNZIONAMENTO

Inserting the Remote Control Batteries

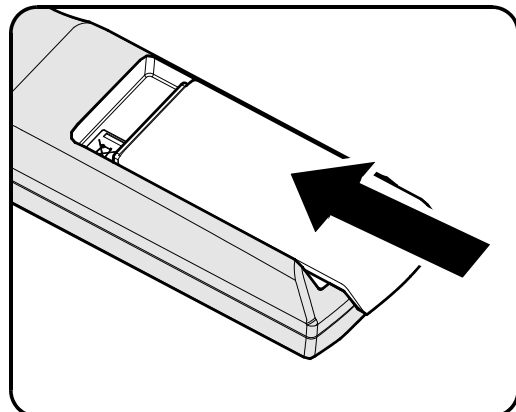
1. Rimuovere il coperchio dello scomparto batterie facendo scorrere il coperchio nella direzione della freccia.



2. Inserire la batteria con il lato positivo rivolto verso l'alto.



3. Rimettere il coperchio.



Attenzione:

1. Usare solo batterie AA (sono consigliate le batterie alcaline).

2. Smaltire le batterie usate in conformità alle normative locali.

3. Rimuovere le batterie dall'alloggiamento quando il proiettore non è in uso per periodi prolungati di tempo.

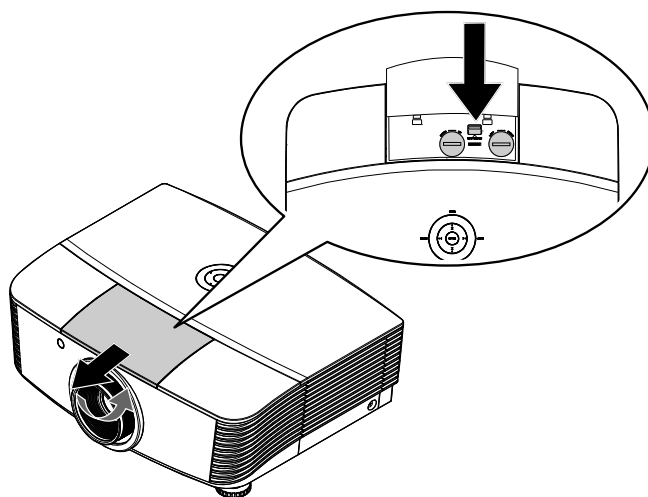
Accensione e spegnimento del proiettore

Caution:

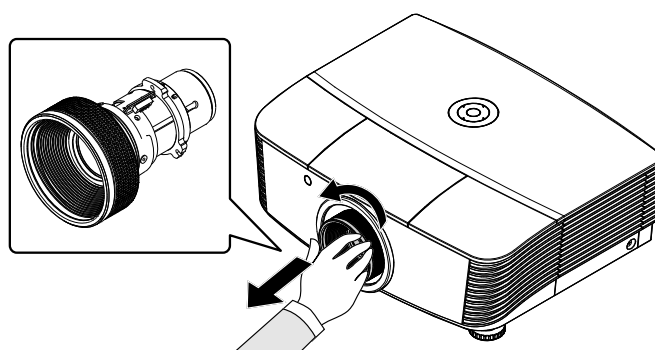
- Do not shake or place excessive pressure on the projector or the lens components as the projector and lens components contain precision parts.
- Before removing or installing the lens, be sure to turn off the projector, wait until the cooling fans stop, and turn off the main power switch.
- Do not touch the lens surface when removing or installing the lens.
- Keep fingerprints, dust or oil off the lens surface.
- Do not scratch the lens surface.
- Work on a level surface with a soft cloth under it to avoid scratching.
- If you remove and store the lens, attach the lens cap to the projector to keep off dust and dirt.

Removing the Existing Lens From the Projector

1. Tirare e rilasciare il coperchio superiore per aprire come mostrato.
2. Premere il pulsante di RILASCIO DELL'OBIETTIVO in posizione di sblocco.



3. Afferrare l'obiettivo.
4. Ruotare l'obiettivo in senso antiorario. L'obiettivo esistente verrà sganciato.

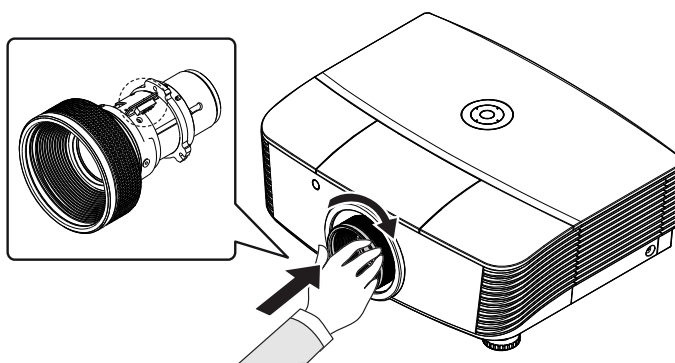


5. Estrarre lentamente l'obiettivo esistente.

Installazione del nuovo obiettivo

1. Allineare le linguette e posizionare correttamente la placca dei contatti elettrici come mostrato in figura.

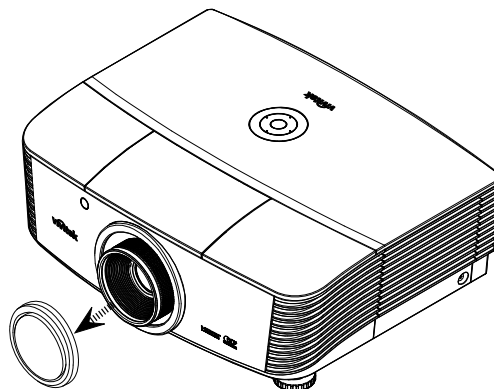
Nota:
Il pin di IRIS deve essere rivolto nella direzione mostrata in figura.



2. Ruotare in senso orario l'obiettivo finché non si sente uno scatto.

Avvio e spegnimento del proiettore

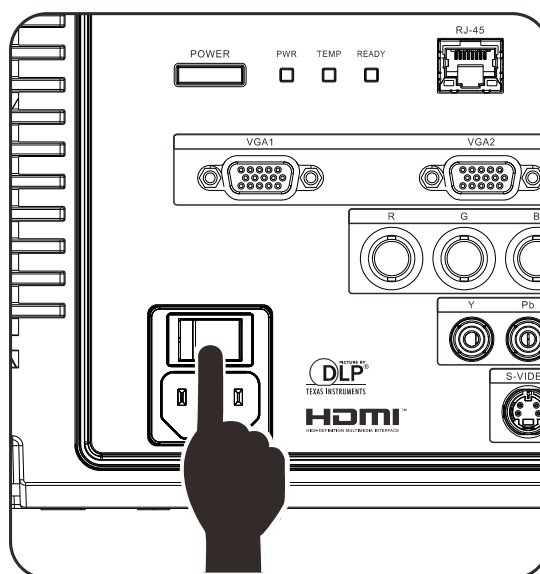
1. Rimuovere il tappo dell'obiettivo.
2. Collegare il cavo elettrico e il cavo segnale in sicurezza. Una volta connessi, il led di alimentazione diverrà rosso.



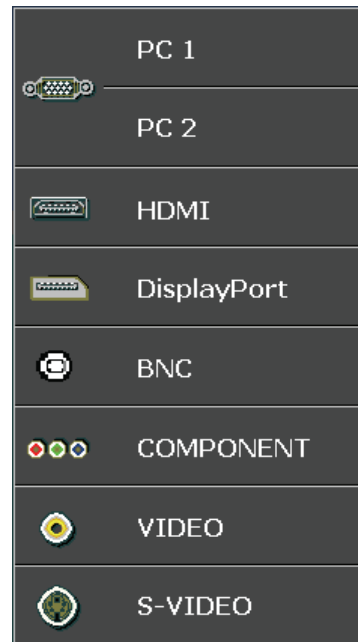
3. Accendere la lampada premendo il pulsante "POWER" che si trova sul retro del proiettore, oppure "Power" sul telecomando.

Il LED ALIM lampeggerà di luce verde.

La schermata di avvio verrà visualizzata in circa 30 secondi. La prima volta che viene usato il proiettore è possibile scegliere la propria lingua preferita dal menu rapido dopo la visualizzazione della schermata di avvio.

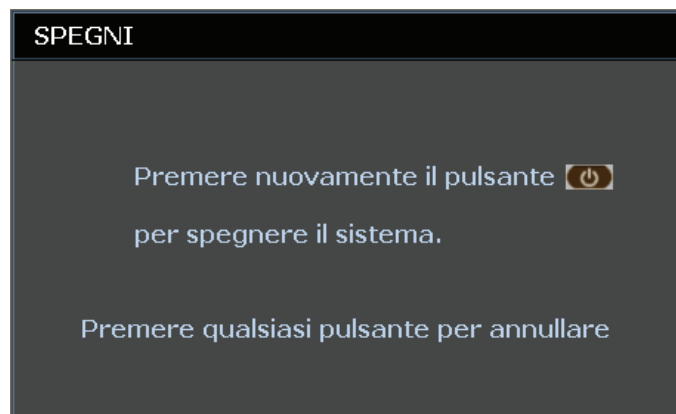


4. Se è connesso più di un dispositivo in ingresso, premere il pulsante **ORIGINE** e usare ▲▼ per scorrere attraverso i dispositivi.
(Il componente è supportato mediante RGB sull'ADATTATORE COMPONENTE.)



- PC 1 / 2: RGB analogico
Ingresso YCbCr/ YPbPr DVD, oppure ingresso YPbPr HDTV tramite connettore D-sub
- HDMI: Compatibile HDMI (High-Definition Multimedia Interface)
- DisplayPort: Interfaccia digitale di visualizzazione
- BNC: RGB analogico
- COMPONENT: ingresso YCbCr/YPbPr DVD, oppure ingresso YPbPr HDTV
- VIDEO: Video composito tradizionale
- S-VIDEO: acronimo di Super video (Y/C separato)

5. Quando appare sullo schermo il messaggio "Alimentazione Off? /Premere di nuovo Alimentaz" premere il pulsante **ALIMENTAZIONE**. Il proiettore si spegne.



Attenzione:

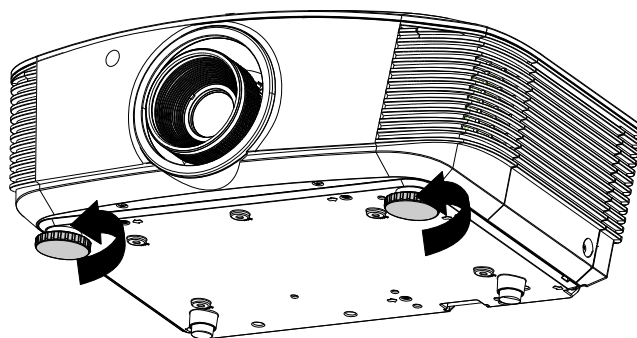
1. Accertarsi di rimuovere il tappo dell'obiettivo prima di avviare il proiettore.
2. Non scollegare il cavo d'alimentazione finché il LED READY smette di lampeggiare – indicando che il proiettore si è raffreddato.

Regolazione del livello di proiezione

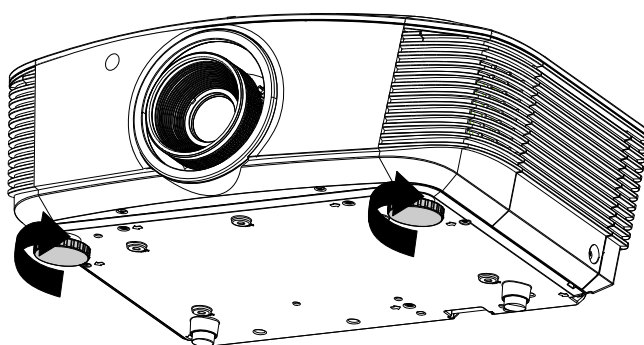
Nell'impostazione del proiettore prendere nota di quanto segue:

- *Il tavolo o supporto del proiettore deve essere in piano e molto stabile.*
- *Posizionare il proiettore in modo da essere perpendicolare allo schermo.*
- *Rimuovere il supporto del piedino posteriore che si trova sul piedino di regolazione posteriore, per regolare l'angolo di proiezione.*
- *Assicurare una posizione sicura per i cavi. È importante che questi non vengano calpestati.*

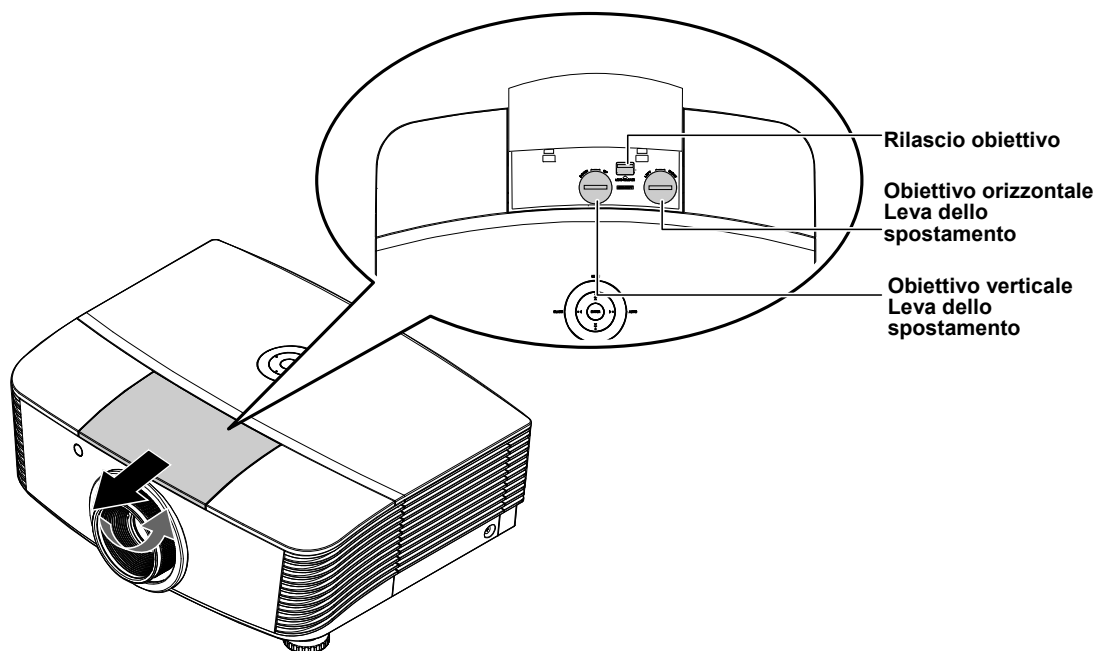
1. Girare in senso orario i regolatori per sollevare il proiettore.



2. Sollevare il proiettore e girare in senso antiorario i regolatori per abbassare il proiettore.



Regolazione della posizione dell'immagine proiettata usando lo spostamento

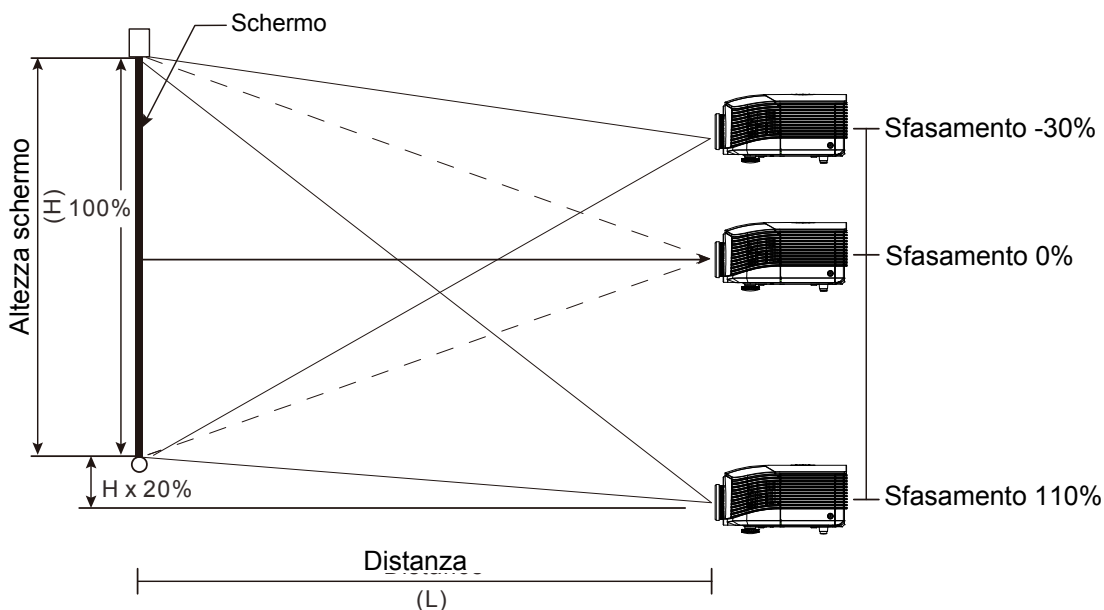


La funzione Spostamento fornisce la possibilità di spostare l'obiettivo per regolare la posizione dell'immagine proiettata orizzontalmente o verticalmente entro l'intervallo riportato in basso.

Lo spostamento è un sistema unico che fornisce uno spostamento della lente, mantenendo un rapporto di contrasto ANSI molto maggiore rispetto a quello dei sistemi di spostamento degli obiettivi tradizionali.

Regolazione della posizione verticale dell'immagine

L'altezza dell'immagine verticale può essere regolata tra 110% e -30% dell'altezza di metà immagine. Notare che la regolazione massima dell'altezza dell'immagine verticale può essere limitata dalla posizione dell'immagine orizzontale. Ad esempio non è possibile raggiungere l'altezza massima della posizione dell'immagine verticale riportata in alto se la posizione dell'immagine orizzontale è al massimo. Consultare il diagramma dell'intervallo degli spostamenti in basso per ulteriori chiarimenti.



Regolazione della posizione orizzontale dell'immagine

Quando l'obiettivo è in posizione centrale, la posizione orizzontale dell'immagine può essere regolata a sinistra o a destra per un massimo del 10% dell'ampiezza di mezza immagine. Notare che la regolazione massima dell'altezza dell'immagine orizzontale può essere limitata dalla posizione dell'immagine verticale. Ad esempio non è possibile raggiungere l'altezza massima della posizione dell'immagine orizzontale se la posizione dell'immagine verticale è al massimo. Consultare il diagramma dell'intervallo degli spostamenti in basso per ulteriori chiarimenti.

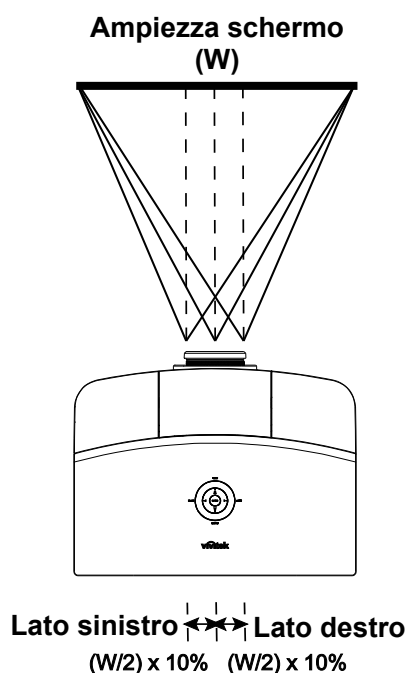
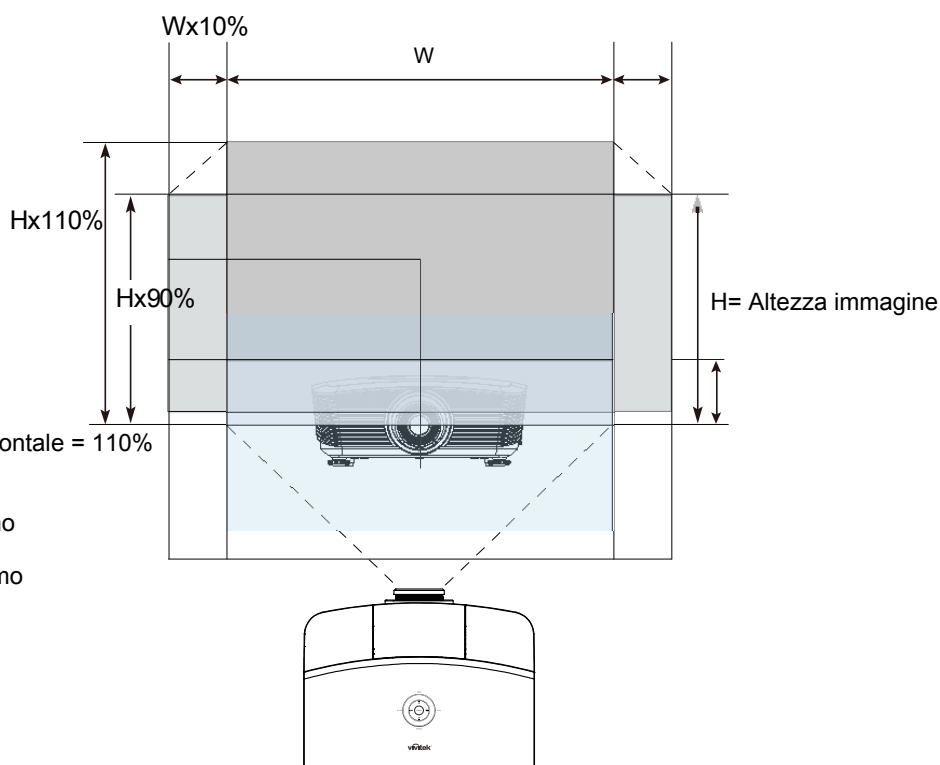


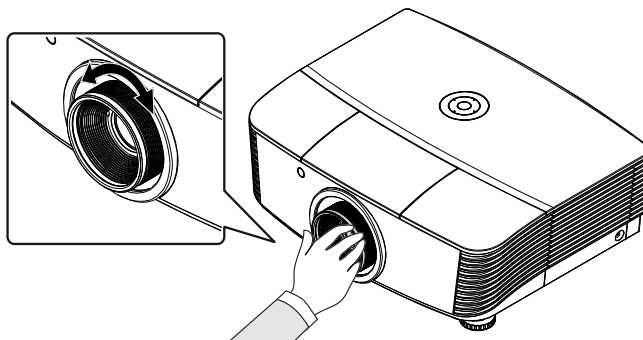
Diagramma dell'intervallo di spostamento



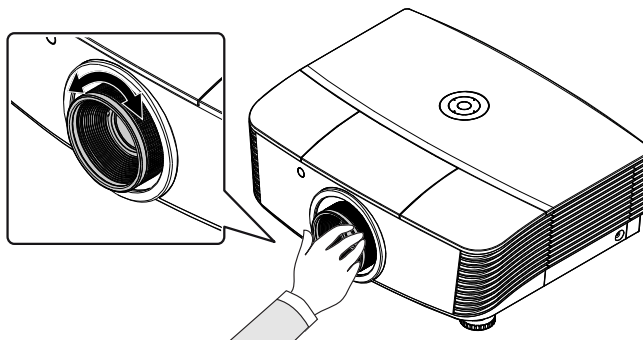
Spostamento massimo immagine orizzontale = 110%
 Spostamento ampiezza massima
 immagine = $W \times 10\%$
 Quando $W \times 10\%$, spostamento massimo
 immagine = $H \times 90\%$
 Quando $H \times 110\%$, spostamento massimo
 immagine = $W \times 0\%$

Adjusting the Zoom, Focus and Keystone

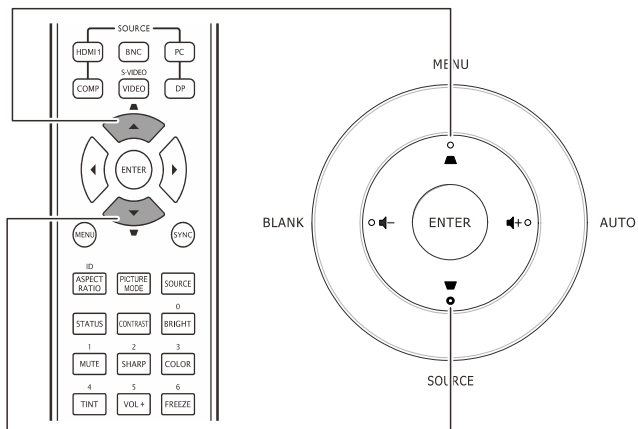
1. Utilizzare il controllo **Ingrandimento immagine (zoom)** (solo sul proiettore) per ridimensionare l'immagine proiettata e la dimensione della schermata.



2. Utilizzare il controllo **Messa a fuoco dell'immagine** (solo sul proiettore) per rendere più nitida l'immagine proiettata.



3. Utilizzare i pulsanti **DISTORSIONE** (sul proiettore o sul telecomando) per correggere l'effetto trapezoidale dell'immagine (base superiore o inferiore più larga).



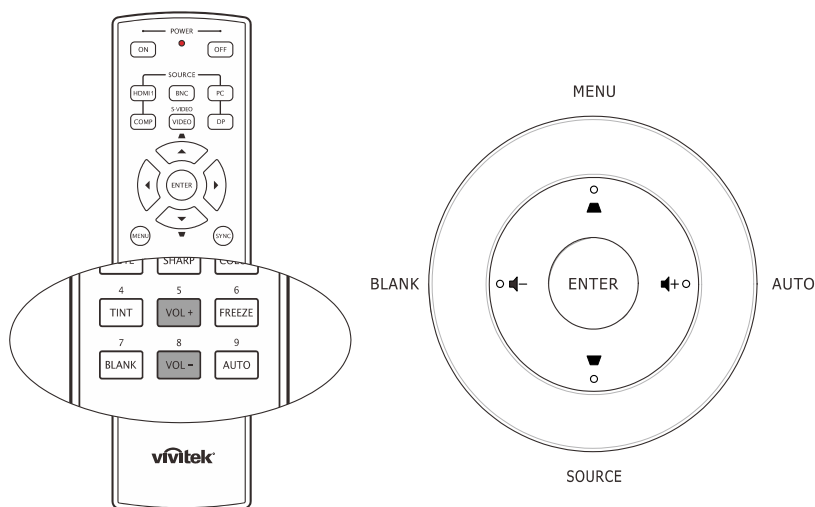
Remote control and OSD panel

4. Sullo schermo appare il controllo della distorsione.

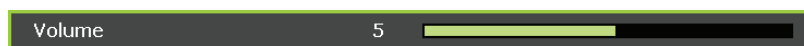


Regolazione del volume

1. Premere i pulsanti **Volume +/-** del telecomando. Sullo schermo appare il controllo del volume.



2. Utilizzare i pulsanti **Cursore sinistra o destra** sul tastierino per regolare il **Volume +/-**.



3. Premere il pulsante **SILENZIARE** per disattivare completamente il volume (questa funzione è disponibile solo sul telecomando).



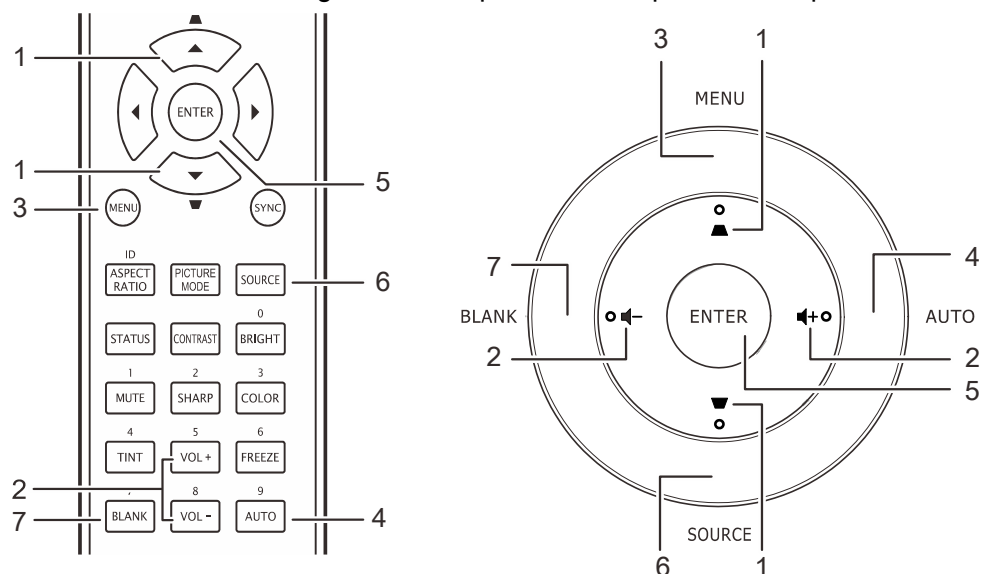
IMPOSTAZIONI DEL MENU A SCHERMO (OSD)

Controlli del menu OSD

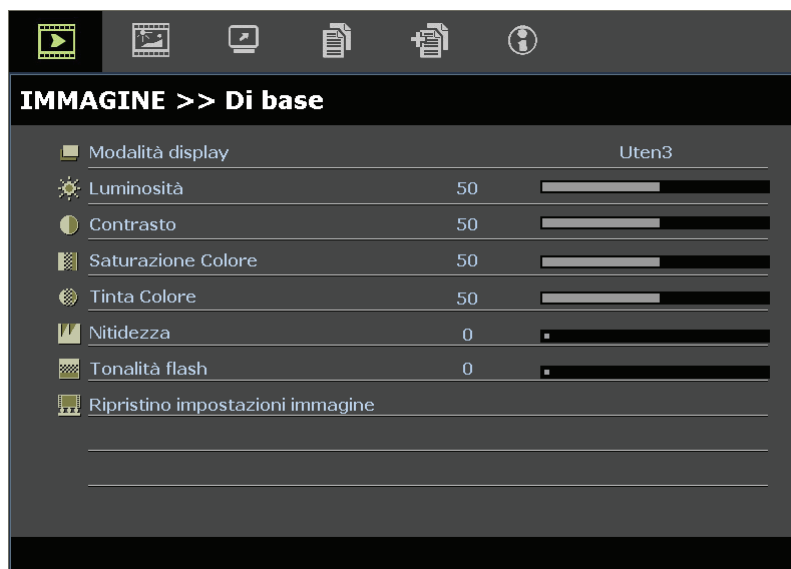
Il proiettore ha un menu OSD che permette di effettuare le regolazioni dell'immagine e modificare le varie impostazioni.

Navigazione nel menu OSD

Per navigare ed effettuare modifiche al menu OSD usare i pulsanti del telecomando o i pulsanti sopra al proiettore. L'illustrazione che segue mostra i pulsanti corrispondenti sul proiettore.



1. Per aprire il menu OSD, premere il pulsante **MENU**.
2. Sono presenti cinque menu. Premere il pulsante cursore ◀▶ per passare da un menu all'altro.
3. Premere il pulsante cursore ▲▼ per spostarsi verso l'alto e verso il basso in un menu.
4. Premere ◀▶ per cambiare i valori delle impostazioni.
5. Premere **MENU** per chiudere il menu OSD o uscire da un menu secondario.



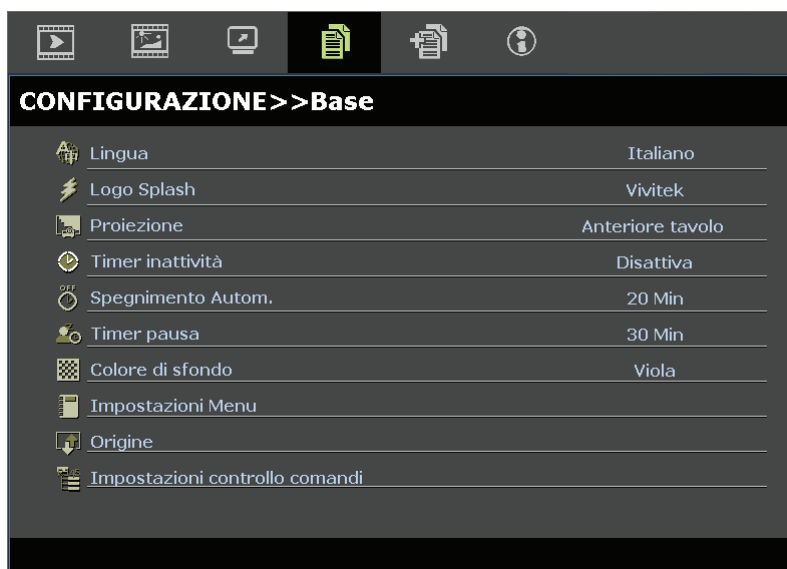
Nota:

A seconda della sorgente video, non tutti gli elementi del menu OSD saranno disponibili. Ad esempio, le voci **Pos. orizzontale/verticale** nel menu Computer possono essere modificati solo quando c'è collegamento a un PC. Le voci che non sono disponibili sono oscurate e non sono accessibili.

Impostazione della lingua del menu OSD

Impostare la lingua del menu OSD sulla lingua preferita prima di continuare.

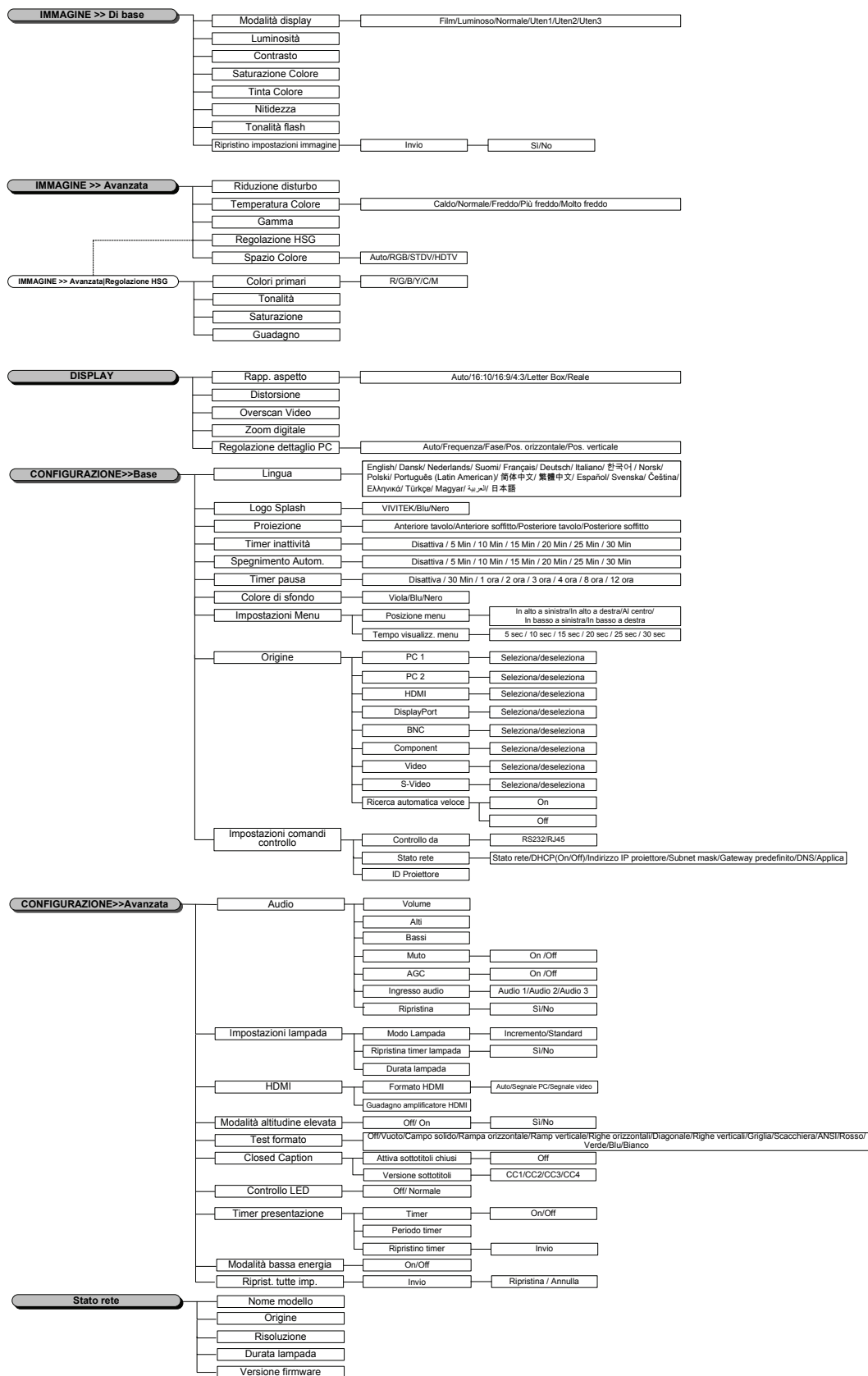
1. Premere il tasto **MENU**. Premere il tasto ◀▶ per portarsi a **SETUP (Configurazione) >> Basic (Base)**.



2. Utilizzare i pulsanti cursore ▲▼ per selezionare **Lingua**.
3. Premere i tasti cursore ◀▶ finché non si seleziona la lingua desiderata.
4. Premere il tasto **MENU** per chiudere l'OSD.

Vista d'insieme del menu OSD

Usare la seguente illustrazione per trovare velocemente un'impostazione o determinare il campo di variazione per un'impostazione.

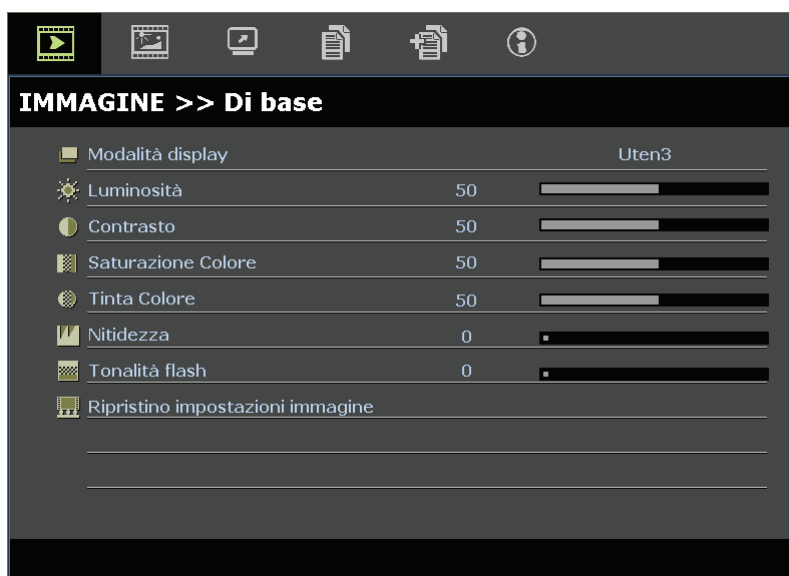


Menu IMMAGINE>> Di base

Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere i tasti cursore ◀▶ per spostarsi al menu **IMMAGINE>> Di base**. Premere i tasti cursore ▲▼ per spostarsi su e giù nel menu **IMMAGINE>> Di base**. Premere ◀▶ per modificare i valori delle impostazioni.

Nota:

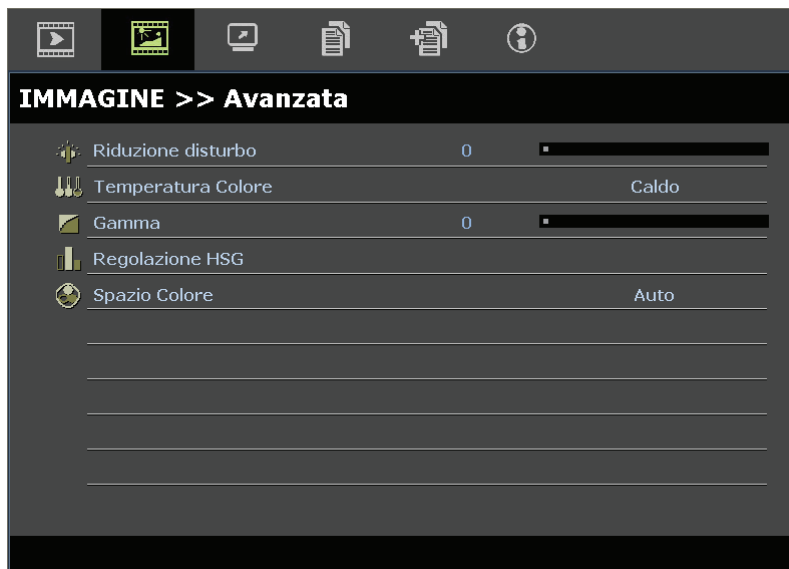
La personalizzazione delle impostazioni del menu **IMMAGINE>> Di base** è disponibile solo nella modalità Uten 1/2/3.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Modalità display	Premere i tasti cursore ◀▶ per impostare Modalità display. (Gamma: Film/ Luminosa/ Normale/ Uten 1/ Uten 2/ Uten 3)
Luminosità	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare la luminosità del display.
Contrasto	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare il contrasto del display.
Saturazione Colore	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare la saturazione video . Note: Questa funzione è disponibile solo quando si seleziona la sorgente di ingresso Component, Video o S-Video.
Tinta Colore	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare la tonalità video. Note: Questa funzione è disponibile solo quando si seleziona la sorgente di ingresso Component, Video o S-Video con NTSC.
Nitidezza	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare la nitidezza del display. Note: Questa funzione è disponibile solo quando si seleziona la sorgente di ingresso Component, Video o S-Video.
Tonalità flash	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare i toni carne del display. Note: Questa funzione è disponibile solo quando si seleziona la sorgente di ingresso Component, Video o S-Video.
Ripristino impostazioni immagine	Premere il tasto ENTER per ripristinare i valori predefiniti di tutte le impostazioni.

Menu IMMAGINE>> Avanzata

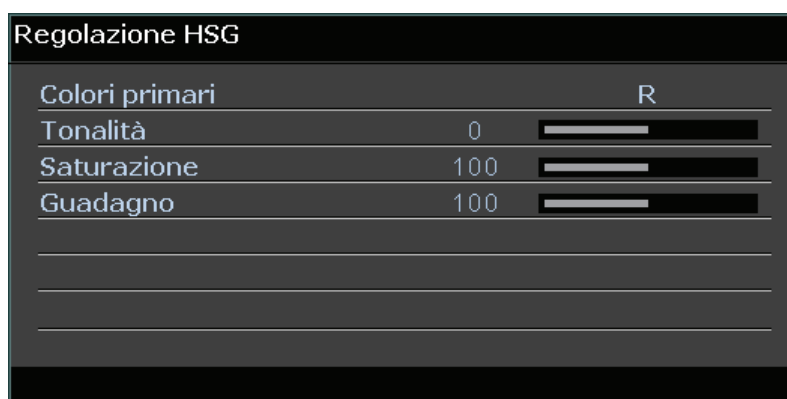
Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere i tasti cursore ◀▶ per spostarsi al menu **IMMAGINE>> Avanzata**. Premere i tasti cursore ▲▼ per spostarsi su e giù nel menu **IMMAGINE>> Avanzata**. Premere ◀▶ per modificare i valori delle impostazioni.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Riduzione disturbo	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare Riduzione disturbo.
Temperatura Colore	Premere i tasti cursore ◀▶ per impostare Temperatura Colore. Note: Questa funzione è disponibile solo in modalità Utente 1/ 2/ 3.
Gamma	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare la correzione di gamma del display.
Regolazione HSG	Premere il tasto ENTER per accedere al menu secondario Regolazione HSG . Vedere <i>Regolazione HSG</i> a pagina 25.
Spazio Colore	Premere i tasti cursore ◀▶ per impostare Spazio Colore. (Gamma: Auto / RGB/ SDTV/ HDTV) Note: Questa funzione è disponibile solo quando si seleziona la sorgente di ingresso HDMI.

Regolazione HSG

Premere il tasto **ENTER** per accedere al menu secondario **Regolazione HSG**.



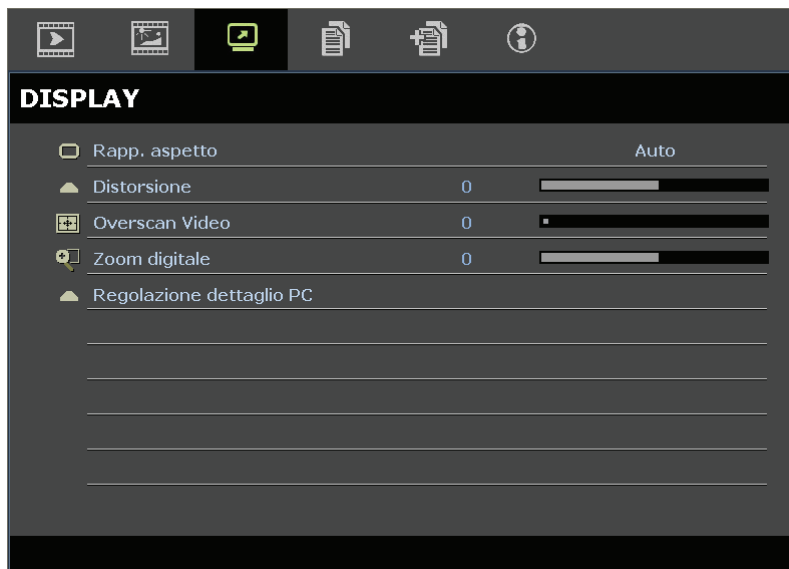
ELEMENTO	DESCRIZIONE
Colori primari	Premere i tasti ◀▶ per impostare Colori primari. Note: Vi sono sei set (R / G/ B/ C/ M/ Y) di colori personalizzabili.
Tonalità	Premere i tasti ◀▶ per regolare Tonalità.
Saturazione	Premere i tasti ◀▶ per regolare Saturazione.
Guadagno	Premere i tasti ◀▶ per regolare Guadagno.

Note:

Questa funzione è disponibile solo quando è selezionata la modalità di visualizzazione **Uten1**, **Uten2**, **Uten3**.

Menu DISPLAY

Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere i tasti cursore ◀▶ per spostarsi al menu **DISPLAY**. Premere i tasti cursore ▲▼ per spostarsi su e giù nel menu **DISPLAY**. Premere ◀▶ per modificare i valori delle impostazioni.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Rapp. aspetto	Premere i tasti cursore ◀▶ per impostare Rapp. aspetto. (Gamma: Auto / 16:10/ 4:3/ Letter Box/ Reale)
Distorsione	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare Distorsione. Note: Questa funzione è disponibile solo quando la funzione Correz trapez auto è disattivata.
Overscan Video	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare Overscan Video.
Zoom digitale	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare lo Zoom digitale.
Regolazione dettaglio PC	Premere il tasto ENTER per accedere al menu secondario Regolazione dettaglio PC . Vedere <i>Regolazione dettaglio PC</i> a pagina 27.

Regolazione dettaglio PC

Premere il tasto **ENTER** per accedere al menu secondario **Regolazione dettaglio PC**.

Nota:

La personalizzazione delle impostazioni nel menu **Regolazione dettaglio PC** è disponibile solo quando si seleziona la sorgente di ingresso PC (RGB analogico).



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Auto	Premere il tasto ENTER/AUTO sul pannello di controllo o il tasto ENTER/AUTO sul telecomando per regolare automaticamente frequenza, fase e posizione.
Frequenza	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare il numero di campionamento A/D.
Fase	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare il clock di campionamento A/D.
Pos. orizzontale	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare la posizione di visualizzazione verso destra o sinistra.
Pos. verticale	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare la posizione di visualizzazione verso l'alto o il basso.

Nota:

Alcuni segnali possono impiegare del tempo per essere visualizzati, oppure potrebbero non essere visualizzati correttamente. Se la funzione di regolazione automatica non ottimizza il segnale PC, provare a regolare manualmente **FREQUENZA** e **FASE**.

Menu SETUP (Configurazione) >>Base

Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere il tasto ◀▶ per portarsi al menu **SETUP (Configurazione) >> Base**. Premere il tasto ▲▼ per spostarsi verso l'alto o il basso nel menu **SETUP (Configurazione) >> Base**. Premere ◀▶ per cambiare i valori delle impostazioni.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Lingua	Premere i tasti cursore ◀▶ per selezionare un altro menu di localizzazione. (Gamma: Inglese/ Danese/ Olandese/ Finlandese/ Francese/ Tedesco/ Italiano/ Coreano/ Norvegese/ Polacco/ Portoghese (latino americano)/ Russo/ Cinese semplificato/ Cinese tradizionale/ Spagnolo/ Svedese/ Ceco/ Turco/ Ungherese/ Arabo/ Giapponese)
Logo Splash	Premere i tasti cursore ◀▶ per selezionare un'altra schermata di avvio. (Gamma: Vivitek / Blu/ Nero)
Proiezione	Premere i tasti cursore ◀▶ per selezionare tra quattro metodi di proiezione: Anteriore tavolo / Anteriore soffitto/ Posteriore tavolo/ Posteriore soffitto.
Timer inattività	Premere i tasti cursore ◀▶ per impostare Timer inattività. L'immagine proiettata verrà automaticamente ripristinata dopo l'ora impostata. (Gamma: Disattiva / 5 min/ 10 min/ 15 min/ 20 min/ 25 min/ 30 min)
Spegnimento Autom.	Premere i tasti cursore ◀▶ per impostare il timer di Spegnimento Autom. Il proiettore si spegne automaticamente se non si rileva alcuna sorgente di ingresso dopo il periodo di tempo preimpostato. (Gamma: Disattiva / 5 min/ 10 min/ 15 min/ 20 min/ 25 min/ 30 min)
Timer pausa	Premere i tasti cursore ◀▶ per impostare Timer pausa. Il proiettore si spegne automaticamente dopo il periodo di tempo preimpostato. (Gamma: Disattiva / 30 min/ 1 ora/ 2 ora/ 3 ora/ 4 ora/ 8 ora/ 12 ora)
Colore di sfondo	Premere i tasti cursore ◀▶ per selezionare il colore di sfondo quando non si rileva alcuna sorgente di ingresso. (Gamma: Viola/ Nero/ Blu)
Impostazioni Menu	Premere il tasto ENTER per accedere al menu secondario Impostazioni Menu . Vedere <i>Impostazioni Menu</i> a pagina 29.
Origine	Premere il tasto ENTER per accedere al menu secondario Origine . Vedere <i>Origine</i> a pagina 29.
Impostazioni controllo comandi	Premere il tasto ENTER per accedere al menu secondario Impostazioni controllo comandi (Impostazioni comandi controllo). Fare riferimento <i>Impostazioni controllo comandi</i> a pagina 30.

Impostazioni Menu

Premere il tasto **ENTER** per accedere al menu secondario **Impostazioni Menu**.

Impostazioni Menu	
Posizione menu	Al centro
Tempo visualizz. menu	5 sec

ELEMENTO	DESCRIZIONE
Posizione menu	Premere i tasti cursore ◀▶ per selezionare tra cinque posizioni dell'OSD: In alto a sinistra/ In alto a destra/ Al centro / In basso a sinistra/ In basso a destra.
Tempo visualizz. menu	Premere i tasti cursore ◀▶ per visualizzare il timer di visualizzazione menu prima che appaia l'OSD. (Gamma: 5 sec/ 10 sec/ 15 sec / 20 sec/ 25 sec/ 30 sec)

Origine

Premere il tasto **ENTER** per accedere al menu secondario **Origine**.

Origine	
PC 1	✓
PC 2	✓
HDMI	✓
DisplayPort	✓
BNC	✓
Component	✓
S-Video	✓
Video	✓
Ricerca automatica veloce	Off

ELEMENTO	DESCRIZIONE
PC 1	Premere i tasti cursore ◀▶ per abilitare o disabilitare la sorgente PC.
PC 2	
HDMI 1	Premere i tasti cursore ◀▶ per abilitare o disabilitare la sorgente HDMI.
DisplayPort	Collegare un cavo DisplayPort all'origine DisplayPort
BNC	Premere i tasti ◀▶ per abilitare o disabilitare l'origine BNC
Component	Premere i tasti cursore ◀▶ per abilitare o disabilitare la sorgente Component.
S-Video	Premere i tasti cursore ◀▶ per abilitare o disabilitare la sorgente S-Video.
Video	Premere i tasti cursore ◀▶ per abilitare o disabilitare la sorgente Video.
Ricerca automatica veloce	Premere i tasti cursore ◀▶ per abilitare o disabilitare Ricerca automatica veloce per la sorgente di ingresso disponibile. Note: Quando si seleziona la sorgente desiderata, la funzione Ricerca automatica veloce si disattiva.

Impostazioni controllo comandi

Premere il pulsante **INVIO** per accedere al sottomenu **Impostazioni controllo comandi**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Controllo da	Premere i pulsanti ◀▶ per selezionare il telecomando del proiettore. (Gamma: RS232/ RJ45)
Stato rete	Premere il pulsante INVIO per accedere al sottomenu Stato rete . Vedere <i>Stato rete</i> a pagina 30.
ID proiettore	Premere il tasto ◀▶ per impostare il numero ID Proiettore per il controllo del proiettore usando il comando RS232.

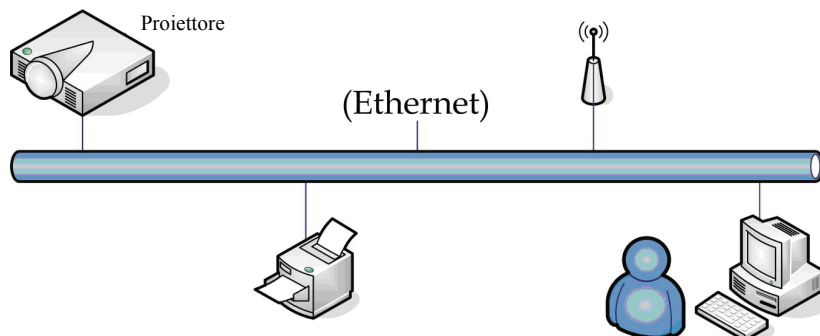
Stato rete



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Stato rete	Visualizza lo stato della connessione di rete.
DHCP	Premere ◀▶ per attivare o disattivare il DHCP Nota: Se viene deselezionato il DHCP, completare i campi di indirizzo IP, subnet mask, gateway e DNS.
Indirizzo IP proiettore	Inserire un indirizzo IP valido se il DHCP è disattivato.
Subnet mask	Inserire una Subnet Mask se il DHCP è disattivato.
Gateway predefinito	Visualizza l'indirizzo del Gateway predefinito in rete.
DNS	Inserire un nome DNS valido se il DHCP è disattivato.
Applica	Premere ◀ (Invio) / ▶ per confermare le impostazioni.

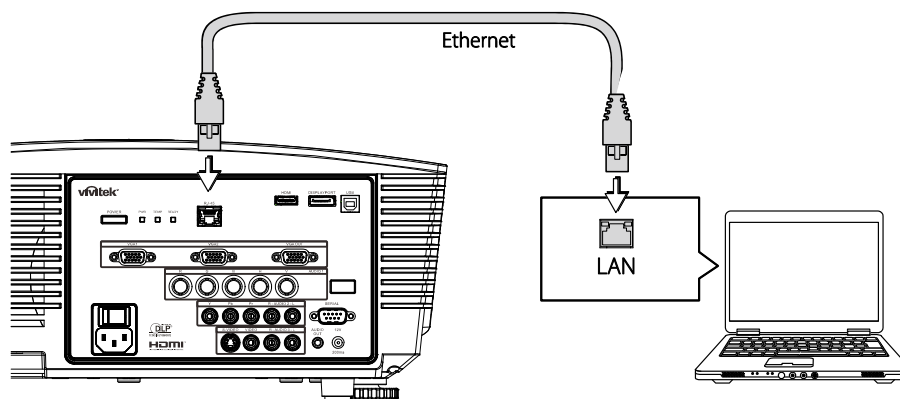
Per semplicità e facilità di funzionamento, il proiettore fornisce diverse funzioni di gestione in rete e in remoto.

La funzione LAN/RJ45 del proiettore in una rete, come in remoto, gestisce: Accensione/spengimento, impostazioni di luminosità e contrasto. Inoltre, informazioni di stato del proiettore, come: Sorgente video, esclusione dell'audio, ecc.

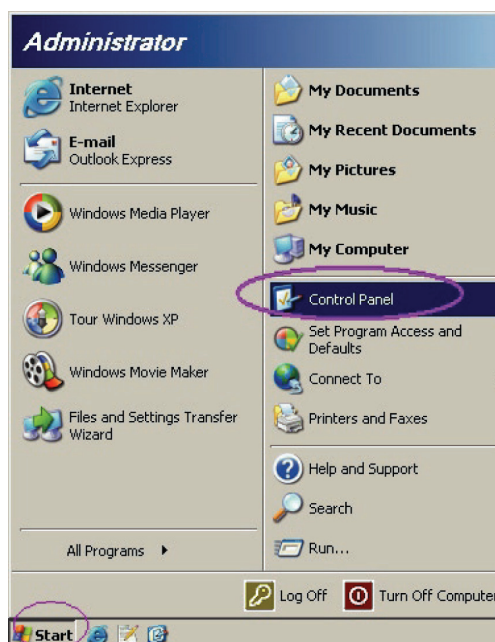


LAN_RJ45

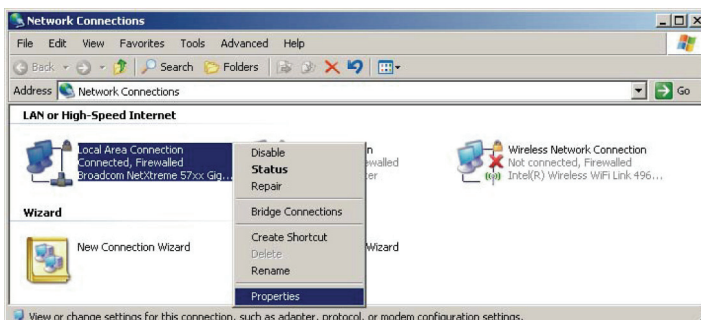
1. Connettere un cavo RJ45 alle porte RJ45 del proiettore e del PC (notebook).



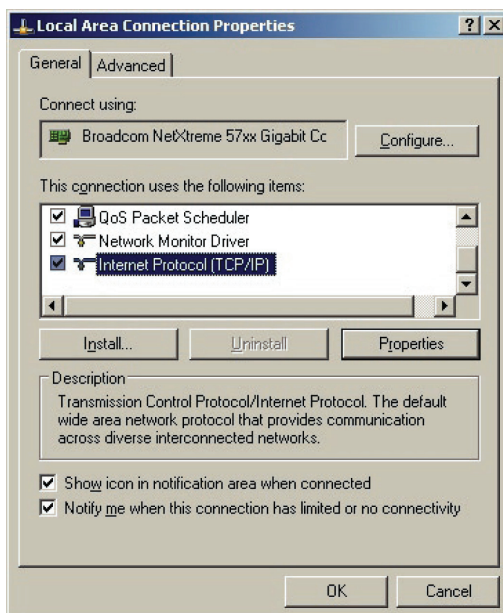
2. Sul PC (notebook), selezionare **Start** → **Control Panel**(Pannello di controllo) → **Network Connections**(Connessioni di rete).



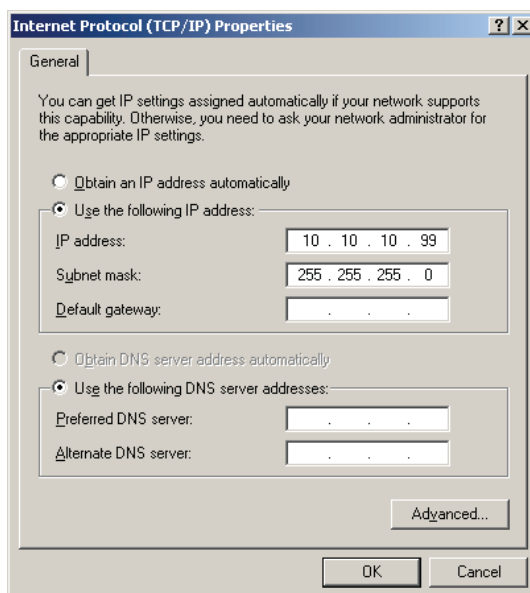
3. Fare clic con il tasto destro del mouse su **Local Area Connection(Connessioni di rete)** quindi selezionare **Properties(Proprietà)**.



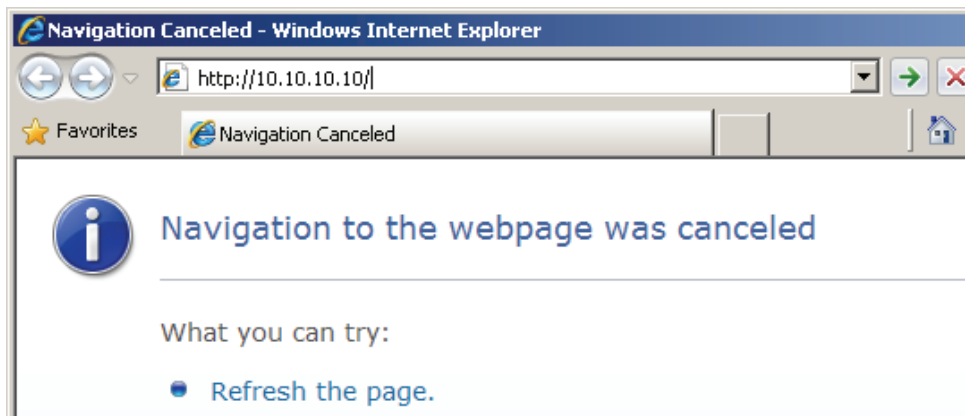
4. Nella finestra **Properties(Proprietà)**, selezionare la scheda **General(Generale)** e quindi **Internet Protocol (TCP/IP)(Protocollo Internet (TCP/IP))**.
5. Fare clic su **Properties(Proprietà)**.



6. Fare clic su **Use the following IP address(Usare il seguente indirizzo IP)**, e riempire i campi di Indirizzo IP e Subnet mask, quindi fare clic su **OK**.

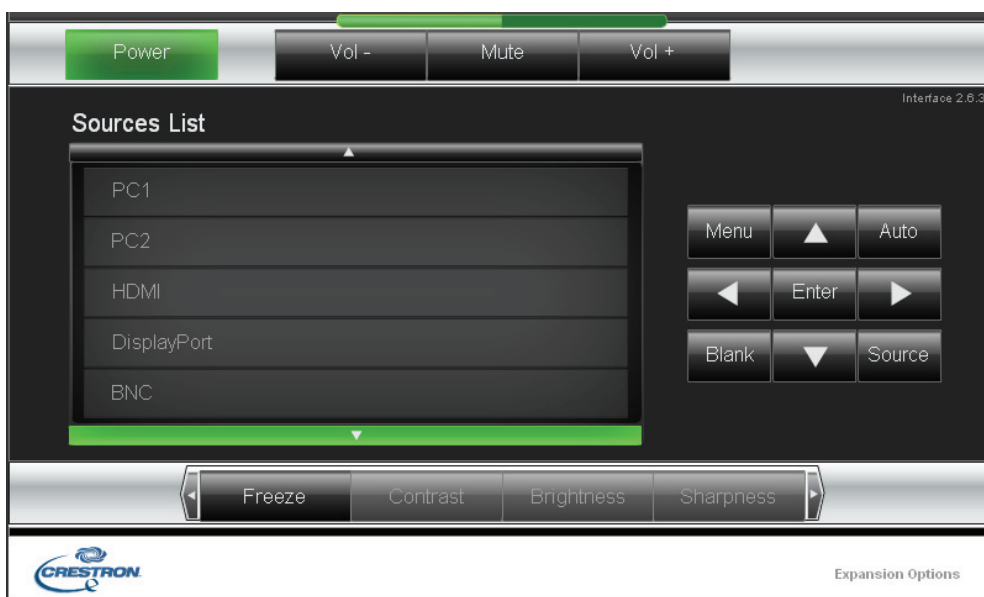


7. Premere il pulsante **Menu** sul proiettore.
8. Selezionare **CONFIGURAZIONE>>Base →Command Control Settings→Stato rete.**
9. Una volta entrati nella **Rete**, inserire quanto segue:
 - ▶ DHCP: Spento
 - ▶ Indirizzo IP: 10.10.10.10
 - ▶ Subnet mask: 255.255.255.0
 - ▶ Gateway: 0.0.0.0
 - ▶ Server DNS: 0.0.0.0
10. Premere **↵** (Invio)/ **▶** per confermare le impostazioni.
 Aprire un browser web
 (ad esempio, Microsoft Internet Explorer con Adobe Flash Player 9.0 o superiore).



11. Nella barra degli Indirizzi, inserire l'indirizzo IP: 10.10.10.10.
12. Premere **↵** (Invio) / **▶**.

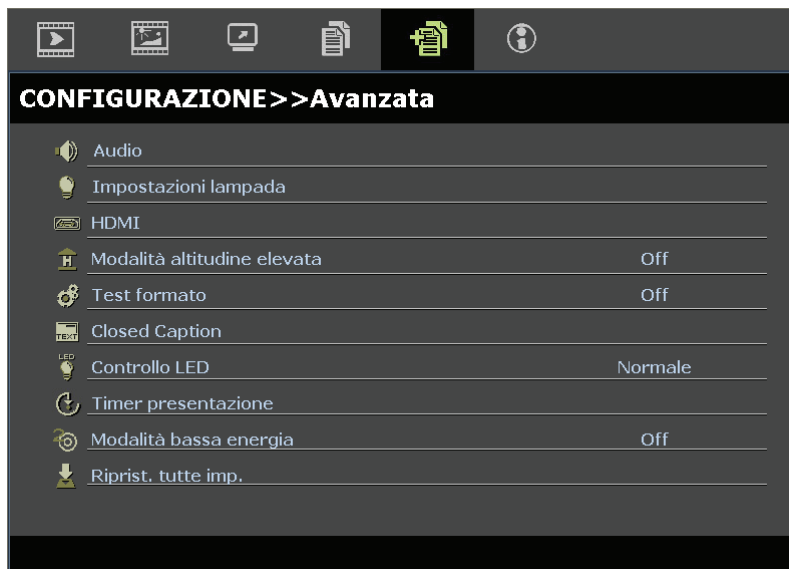
Il proiettore è configurato per la gestione remota. La funzione LAN/RJ45 viene visualizzata come segue:



Per ulteriori informazioni, vistare <http://www.crestron.com>.

Menu SETUP (Configurazione) >> Avanzata

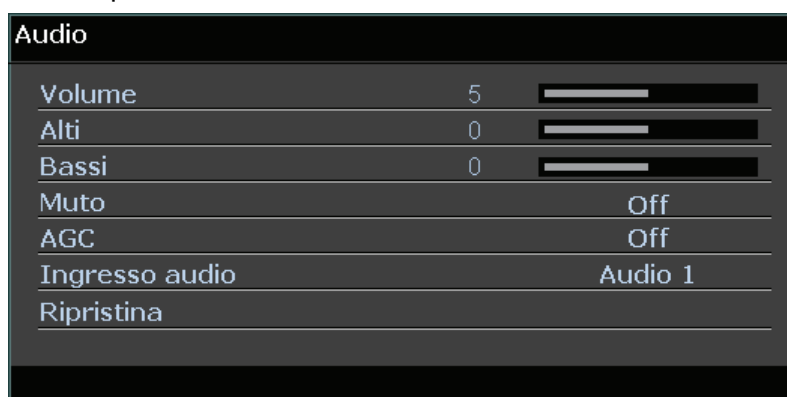
Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere il tasto ◀▶ per portarsi al menu **SETUP (Configurazione) >> Avanzata**. Premere il tasto ▲▼ per spostarsi verso l'alto o il basso nel menu **SETUP (Configurazione) >> Avanzata**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Audio	Premere il tasto ENTER per accedere al menu secondario Audio . Vedere <i>Audio</i> a pagina 35.
Impostazioni lampada	Premere il tasto ENTER per accedere al menu secondario Impostazioni lampada . Vedere <i>Impostazioni lampada</i> a pagina 35.
HDMI	Premere il tasto ENTER per accedere al menu secondario HDMI . Vedere <i>HDMI</i> a pagina 36.
Modalità altitudine elevata	Premere i tasti cursore ◀▶ per attivare o disattivare la Modalità altitudine elevata. Si raccomanda l'attivazione quando l'altitudine dell'ambiente è superiore a 1500 m (4921 ft).
Test formato	Premere il tasto ◀▶ per selezionare il modello di prova.
Closed Caption	Premere il tasto ENTER per accedere al menu secondario Closed Caption . Vedere <i>Closed Caption</i> a pagina 36.
Controllo LED	Premere i tasti cursore ◀▶ per selezionare Controllo LED. Selezionare Normale per la visualizzazione LED normale e Off per disabilitare la visualizzazione LED.
Modalità bassa energia	Premere i tasti cursore ◀▶ per attivare o disattivare la Modalità bassa energia. Nota: Quando la Modalità bassa energia è disattivata, il terminale VGA OUT può inviare il segnale mentre il proiettore è in modalità di Standby. La Modalità bassa energia sarà di colore grigio quando il comando di controllo è impostato su RJ45.
Riprist. tutte imp.	Premere il tasto ENTER per ripristinare i valori predefiniti di tutte le impostazioni.

Audio

Premere il tasto **ENTER** per accedere al menu secondario **Audio**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Volume	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare Volume.
Alti	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare Alti.
Bassi	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare Bass (Bassi).
Muto	Premere i tasti cursore ◀▶ per attivare o disattivare il diffusore.
AGC	Premere i tasti cursore ◀▶ per attivare o disattivare l'impostazione AGC.
Ingresso audio	Premere i tasti cursore ◀▶ per selezionare l'origine dell'ingresso audio.
Ripristina	Premere il tasto ENTER per ripristinare i valori predefiniti di tutte le impostazioni.

Impostazioni lampada

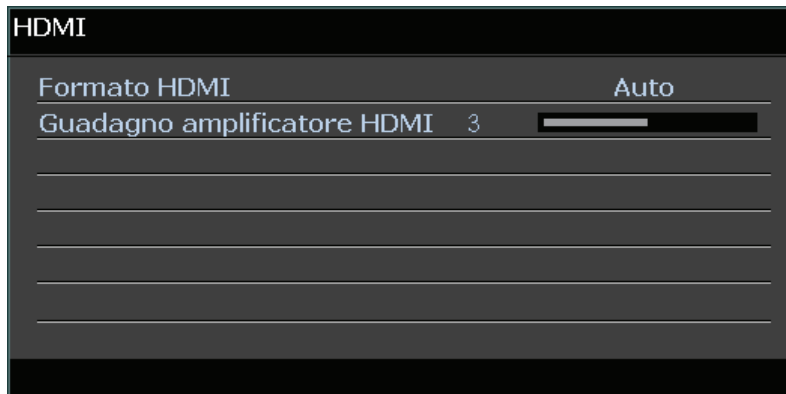
Premere il tasto **ENTER** per accedere al menu secondario **Impostazioni lampada**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Modo lampada	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare la luminosità della lampada.
Ripristina timer lampada	Premere il tasto ENTER per ripristinare Durata lampada una volta sostituita la lampada.
Durata lampada	Visualizza il numero di ore in cui la lampada è stata utilizzata.

HDMI

Premere il tasto **ENTER** per accedere al menu secondario **HDMI**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Formato HDMI	Premere i tasti cursore ◀▶ per selezionare tra tre formati di visualizzazione HDMI: Auto/ Segnale PC/ Segnale video.
Guadagno amplificatore HDMI	Premere i tasti cursore ◀▶ per regolare Guadagno amplificatore HDMI.

Closed Caption

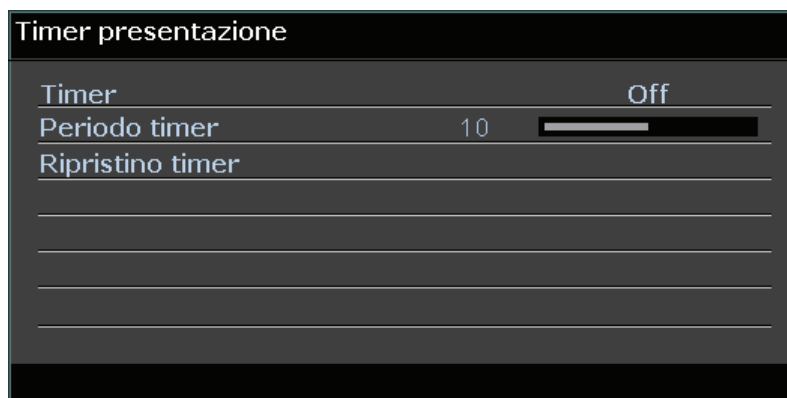
Premere il tasto **ENTER** per accedere al menu secondario **Closed Caption**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Attiva sottotitoli chiusi	Premere i tasti cursore ◀▶ per attivare o disattivare Attiva sottotitoli chiusi.
Versione sottotitoli	Premere i tasti cursore ◀▶ per selezionare Versione sottotitoli.

Timer presentazione

La funzione Timer presentazione può indicare il tempo di presentazione sullo schermo per aiutare ad ottenere una migliore gestione dei tempi durante le presentazioni.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Timer	Utilizzare i pulsanti ◀▶ per attivare o disattivare la funzione del timer presentazione.
Periodo timer	Premere il cursore ◀▶ per selezionare il periodo del timer (1-60 minuti).
Ripristino timer	Premere ↵ (Invio) / ▶ per resettare le impostazioni del timer.

Menu STATO

Premere il tasto **MENU** per aprire il menu **OSD**. Premere il tasto ◀▶ per portarsi al menu **STATUS (Stato)**.



ELEMENTO	DESCRIZIONE
Nome modello	Visualizza il nome del modello.
Origine	Visualizza la sorgente di ingresso attivata.
Risoluzione	Visualizza la risoluzione nativa della sorgente di ingresso.
Durata lampada	Visualizza il numero di ore in cui la lampada è stata utilizzata.
Versione firmware	Visualizza la versione firmware del proiettore.

Nota:

Lo stato visualizzato in questo menu è di sola lettura e non può essere modificato.

MANUTENZIONE E SICUREZZA

Sostituzione della lampada di proiezione

La lampada di proiezione deve essere sostituita quando si brucia. Deve essere sostituita solo con un ricambio certificato, che può essere ordinato presso il rivenditore locale.

Importante:

- a. La lampada di proiezione utilizzata in questo prodotto contiene una piccola quantità di mercurio.
- b. Non gettare questo prodotto nei rifiuti domestici.
- c. Lo smaltimento di questo prodotto deve essere effettuato in conformità con le autorità normative locali.

Avvertenza:

Assicurarsi di spegnere e staccare l'alimentazione del proiettore almeno 30 minuti prima di procedere con la sostituzione della lampada. Il mancato rispetto di questa regola può provocare scottature molto gravi.

Attenzione:

In rari casi la lampada potrebbe bruciarsi durante il normale funzionamento e la polvere o le schegge di vetro sono espulse all'esterno attraverso lo scarico dell'aria sulla parte posteriore.

Non inalare né toccare la polvere o le schegge di vetro. Diversamente si subiscono lesioni.

Tenere sempre il viso lontano dallo scarico dell'aria così da non inalare i gas e le schegge di vetro nel caso si rompa la lampada.

Quando si rimuove la lampada da un proiettore installato su soffitto, assicurarsi che non ci sia nessuno sotto il proiettore. Le schegge di vetro potrebbero cadere se la lampada è bruciata.



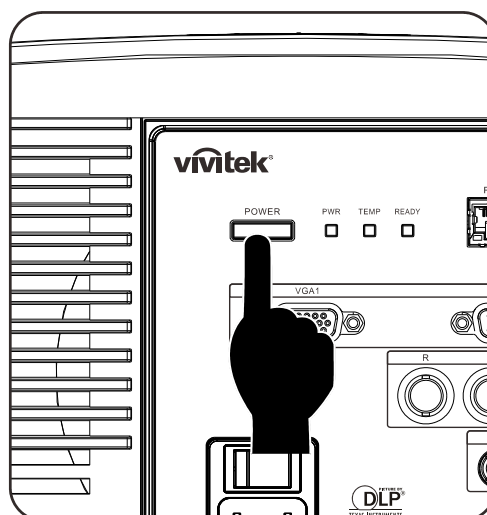
Se la LAMPADA ESPLODE

Se la lampada esplose, il gas in essa contenuto e le schegge di vetro possono sparpagliarsi all'interno del proiettore ed essere espulsi dallo scarico dell'aria. Il gas contiene mercurio, che è tossico.

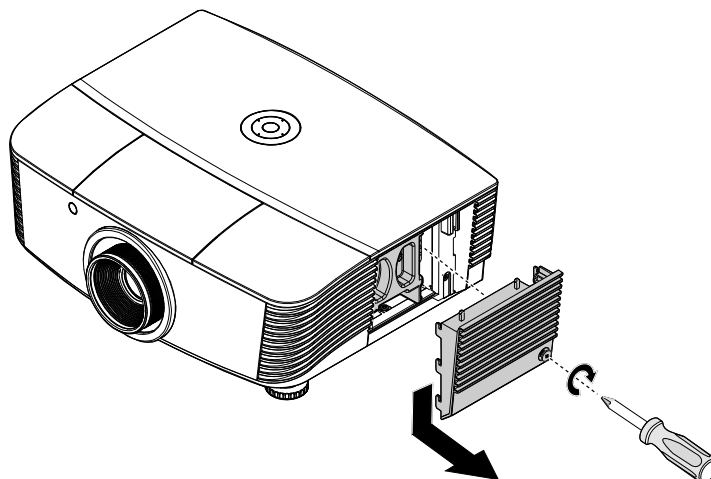
Aprire le porte e le finestre per arieggiare la stanza.

Consultare immediatamente un medico se le schegge di vetro penetrano negli occhi o nella bocca, oppure se si inala il gas.

1. Spegnere il proiettore premendo il pulsante POWER (ALIMENTAZ).
2. Consentire al proiettore di raffreddarsi per almeno 30 minuti.
3. Scollegare il cavo di alimentazione.

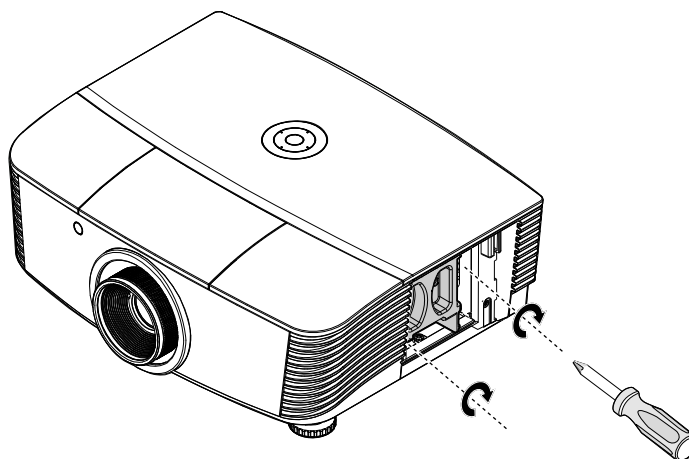


- 4.** Sbloccare il coperchio della lampada.

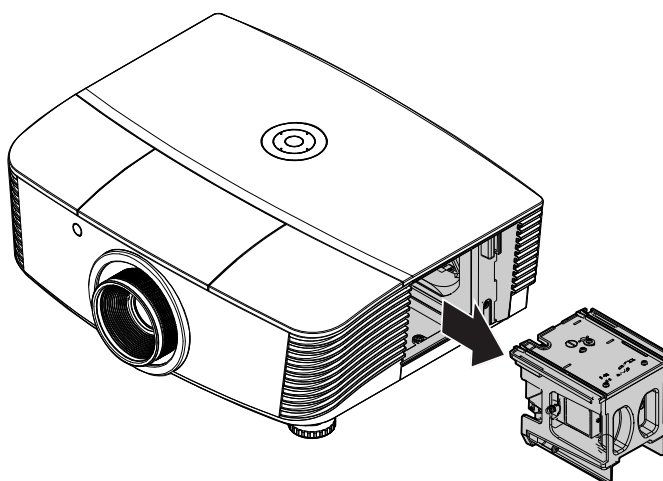


- 5.** Tirare e rimuovere il coperchio.

- 6.** Utilizzare un cacciavite per rimuovere le viti dal modulo della lampada.



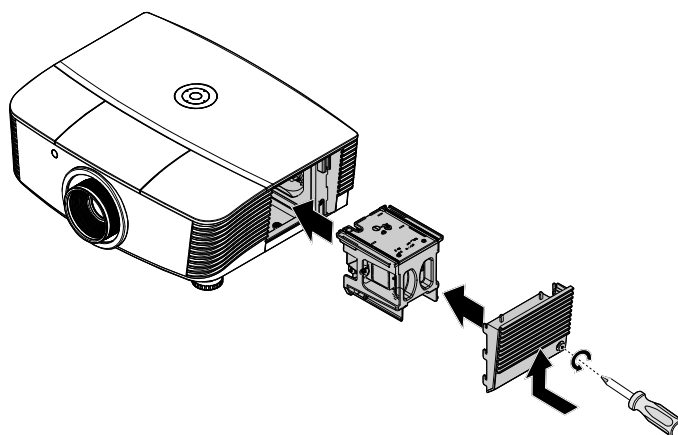
- 7.** Estrarre il modulo della lampada.



8. Invertire le istruzioni da 1 a 7 per installare il nuovo modulo della lampada.
Durante l'installazione, allineare il modulo della lampada al connettore accertandosi che sia in piano per evitare eventuali danni.

Nota:

Il modulo della lampada deve inserirsi in modo sicuro nella sua sede e il connettore della lampada deve essere connesso adeguatamente prima di stringere le viti.



9. Accendere e reimpostare la lampada una volta sostituito il modulo della lampada.

Reset lampada:

Premere **Menu** → Selezionare **SYSTEM SETUP (CONFIGURAZIONE SISTEMA): Avanzato**
→ Selezionare **Lampada** → Selezionare **Ripristina timer lampada** → Premere i pulsanti ◀▶
per regolare le impostazioni.

Pulizia del proiettore

La pulizia del proiettore per rimuovere polvere e sporcizia aiuta a garantire un funzionamento ottimale.

Avvertenza:

- 1. Assicurarsi di spegnere e staccare l'alimentazione del proiettore almeno 30 minuti prima di procedere con la pulizia. Il mancato rispetto di questa regola può provocare scottature molto gravi.*
- 2. Per la pulizia usare solo un panno inumidito. Non lasciare che nelle feritoie di ventilazione del proiettore penetri dell'acqua.*
- 3. Se durante la pulizia una piccola quantità di acqua dovesse penetrare all'interno del proiettore, lasciare l'unità staccata dalla corrente in un ambiente ben ventilato per varie ore prima dell'uso.*
- 4. Se dentro al proiettore penetra molta acqua, portare il proiettore in assistenza.*

Pulizia dell'obiettivo

Si possono acquistare prodotti per la pulizia dell'obiettivo in molti negozi fotografici. Vedere le indicazioni successive per la pulizia dell'obiettivo del proiettore.

1. Applicare una piccola quantità di detergente per obiettivi su un panno pulito morbido (non applicare il detergente direttamente all'obiettivo).
2. Strofinare leggermente l'obiettivo con moto circolare.

Attenzione:

- 1. Non usare detergenti abrasivi o solventi.*
- 2. Per impedire lo scolorimento evitare il contatto di detergente con il proiettore.*

Pulizia del proiettore

Vedere le indicazioni successive per la pulizia del proiettore.

1. Con un panno umido pulito eliminare la polvere raccolta.
2. Inumidire il panno con acqua tiepida e detergente non aggressivo (come detergente per piatti) e strofinare l'involucro esterno del proiettore.
3. Sciacquare il detergente dal panno e strofinare nuovamente il proiettore.

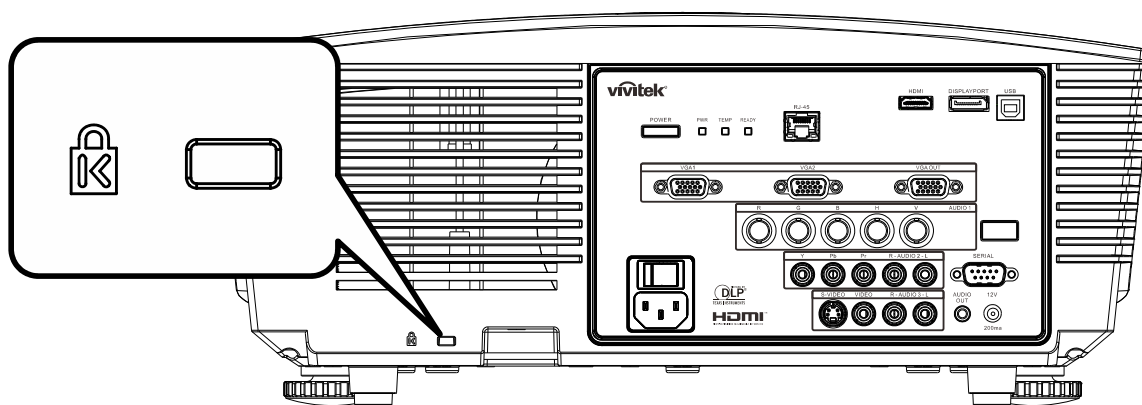
Attenzione:

Per impedire lo scolorimento del proiettore non usare detergenti abrasivi a base di alcool.

Utilizzo del blocco fisico

Uso del lucchetto Kensington®

Se siete preoccupati della sicurezza, attaccare il proiettore ad un oggetto fisso usando lo slot Kensington e un cavetto di sicurezza.



Nota:

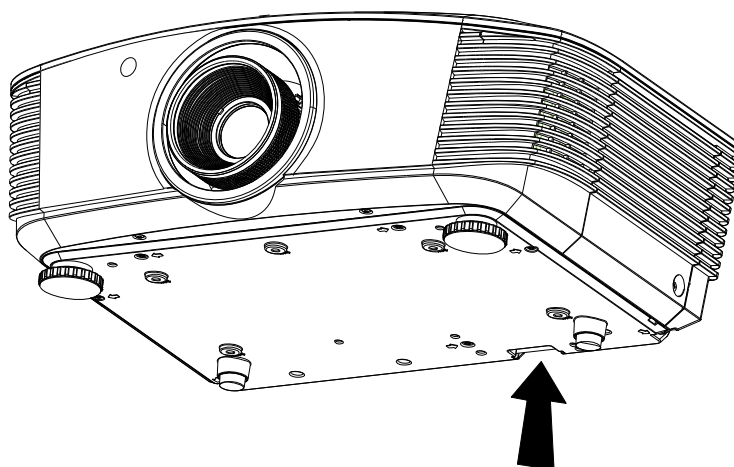
Rivolgersi al rivenditore per dettagli relativi all'acquisto di un cavo di sicurezza Kensington adatto.

Il blocco di sicurezza corrisponde al Sistema di sicurezza MicroSaver Kensington. Per qualsiasi commento contattare: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A.
Tel: 800-535-4242, <http://www.Kensington.com>.

Utilizzo del blocco della catena di sicurezza

Oltre alla funzione di protezione tramite password e al Kensington lock, l'apertura della catena di sicurezza contribuisce a proteggere il PROIETTORE da utilizzi non autorizzati.

Vedere la seguente immagine.



RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Problemi comuni e soluzioni

Queste linee guida forniscono suggerimenti per trattare problemi si possono riscontrare nell'uso del proiettore. Se il problema rimane senza soluzione, rivolgersi al proprio rivenditore per assistenza.

Spesso, dopo aver speso molto tempo a cercare un guasto si scopre che la fonte del problema era semplicemente un collegamento allentato. Controllare quanto segue prima di procedere alla ricerca di soluzioni specifiche ad un dato problema.

- *Usare un'altra apparecchiatura elettrica per verificare il corretto funzionamento della presa della corrente.*
- *Assicurarsi che il proiettore sia acceso.*
- *Assicurarsi che tutte le connessioni siano state correttamente eseguite.*
- *Assicurarsi che ciascuna periferica collegata sia accesa.*
- *Assicurarsi che il PC collegato non sia nella modalità di sospensione.*
- *Assicurarsi che il notebook collegato sia configurato per la visualizzazione su un display esterno (questo viene generalmente avviene premendo una combinazione del tasto Fn sul notebook).*

Suggerimenti per la risoluzione dei problemi

In ciascuna sezione dedicata specificamente ad un problema, provare i vari punti nell'ordine suggerito. Questo può aiutare a risolvere il problema più velocemente.

Provare ad individuare il problema e quindi evitare la sostituzione di componenti non difettosi. Per esempio, se si sostituiscono le batterie ed il vero problema persiste, inserire nuovamente le batterie e passare al punto successivo.

Tenere traccia dei punti eseguiti durante la procedura di diagnostica guasti. Queste informazioni possono rivelarsi utili nel caso sia necessario chiamare l'assistenza tecnica, oppure per comunicarla al personale addetto alla riparazione.

Messaggi di errore dei LED

CODICE ERRORE DEI MESSAGGI	LED ALIMENTAZIONE		LED READY (PRONTO)	LED TEMPERATURA
	Verde	Rosso	Rosso	Rosso
Lampada pronta	ON	—	ON	—
Avvio	—	ON	—	—
Raffreddamento	ON	—	lampeggiante	—
Surriscaldamento	—	OFF	—	ON
Errore sensore termico	—	7 lampeggiamento	—	—
Errore lampada	5 lampeggiamento	—	—	—
Errore ventola bruciatore	6 lampeggiamento	—	1 lampeggiamento	—
Errore ventola sistema	6 lampeggiamento	—	2 lampeggiamento	—
Errore di alimentazione e ventola ballast	6 lampeggiamento	—	3 lampeggiamento	—
Struttura aperta	—	7 lampeggiamento	—	—
Errore DMD	8 lampeggiamento	—	—	—
Errore ruota colore	9 lampeggiamento	—	—	—

In caso di errori, scollegare il cavo elettrico CA e attendere un (1) minuto prima di riavviare il proiettore. Se il LED Power o READY stanno ancora lampeggiando, oppure se il LED Over Temp è acceso, rivolgersi al Centro assistenza.

Problemi di immagine

Problema: Nessuna immagine viene visualizzata sullo schermo

1. Verificare le impostazioni del notebook a PC.
2. Spegnere tutte le apparecchiature e accendere nuovamente nell'ordine corretto.

Problema: L'immagine è sfocata

1. Regolare il **Fuoco** sul proiettore.
2. Premere il pulsante **Auto** sul telecomando.
3. Assicurarci che la distanza tra proiettore e schermo sia entro la distanza specificata di 10 metri.
4. Assicurarci che l'obiettivo sia pulito.

Problema: L'immagine è più larga sulla base superiore o inferiore (effetto della distorsione trapezoidale)

1. Posizionare il proiettore in modo da essere il più perpendicolare allo schermo.
2. Usare il pulsante di controllo della **Distorsione** del telecomando o del proiettore per correggere il problema.

Problema: L'immagine è invertita

Controllare l'impostazione **Proiezione** in **Configurazione sistema: Avanzata > Proiezione** nel menu OSD.

Problema: L'immagine contiene delle strisce

1. Selezionare le impostazioni di **Frequenza** e **Monitoraggio** nel menu **Computer** riportandole ai valori predefiniti.
2. Per assicurarsi che il problema non sia provocato dalla scheda video del PC connesso, collegare l'unità a un altro computer.

Problema: L'immagine è piatta e senza contrasto

Modificare l'impostazione **Contrasto** nel menu **Immagine**.

Problema: Il colore dell'immagine proiettata non corrisponde alla fonte originale.

Regolare le impostazioni **Temperatura Colore** e **Gamma** nel menu **Immagine**.

Problemi di lampada

Problema: Non proviene luce dal proiettore

1. Assicurarsi che il cavo di alimentazione sia collegato in modo corretto.
2. Assicurarsi che la presa della corrente sia buona collegando un altro apparecchio elettrico.
3. Riavviare il proiettore nell'ordine corretto e assicurarsi che il LED di accensione sia verde.
4. Se recentemente si è provveduto a sostituire la lampada, provare a reimpostare le connessioni delle lampade.
5. Sostituire il modulo lampada.
6. Rimettere la vecchia lampada nel proiettore e portare il proiettore al centro di assistenza.

Problema: La lampada si spegne

1. I picchi di energia possono causare lo spegnimento della lampada. Inserire nuovamente il cavo di alimentazione. Quando il LED Power è acceso, premere l'interruttore.
2. Sostituire il modulo lampada.
3. Rimettere la vecchia lampada nel proiettore e portare il proiettore al centro di assistenza.

Problemi di telecomando

Problema: Il proiettore non risponde al telecomando

1. Puntare il telecomando sul sensore del proiettore.
2. Assicurarsi che il percorso tra sensore e telecomando non abbia ostacoli.
3. Spegnerne eventuali luci fluorescenti accese nella stanza.
4. Controllare la polarità delle batterie.
5. Sostituire le batterie.
6. Spegnerne altri apparati ad infrarossi nelle vicinanze.
7. Portare il telecomando in assistenza.

Problemi audio

Problema: Non è udibile alcun suono

1. Regolare il volume del telecomando.
2. Regolare il volume della sorgente audio.
3. Controllare il connettore del cavo audio.
4. Eseguire un test dell'uscita sorgente con altri altoparlanti.
5. Portare il proiettore al centro di assistenza.

Problema: L'audio è distorto

1. Controllare il connettore del cavo audio.
2. Eseguire un test dell'uscita sorgente con altri altoparlanti.
3. Portare il proiettore al centro di assistenza.

Portare il proiettore al centro di assistenza

Se non si è in grado di risolvere il problema, dovrete portare il proiettore all'assistenza. Imballare il proiettore nell'imballo originale. Includere una descrizione del problema e un elenco dei passi intrapresi nel tentare di risolvere il problema. Le informazioni che fornite possono essere utili al personale dell'assistenza. Per l'assistenza, riportare il proiettore dove lo avete acquistato.

D&R HDMI

D. Qual è la differenza tra un cavo HDMI "Standard" e uno HDMI "Alta velocità"?

Di recente, LLC, con licenza HDMI ha annunciato che i cavi saranno testati come cavi standard o ad alta velocità.

- cavi HDMI standard (o "categoria 1") sono stati testati per funzionare a velocità di 75 Mhz o fino a 2,25 Gbps, che è l'equivalente di un segnale 720p/1080i.
- cavi HDMI ad alta velocità (o "categoria 2") sono stati testati per funzionare a velocità di 340 Mhz o fino a 10,2 Gbps, che è la maggiore larghezza di banda attualmente disponibile per un cavo HDMI e che può tranquillamente gestire segnali 1080 p inclusi quelli a profondità di colore aumentata e/o a velocità di aggiornamento dalla sorgente. I cavi ad alta velocità sono anche in grado di accettare visualizzazioni a maggiori risoluzioni, come monitor cinematografici WQXGA (risoluzione di 2560 x 1600).

D. Come faccio a usare cavi HDMI di lunghezza maggiore a 10 m?

Esistono molti adattatori HDMI che funzionano con soluzioni HDMI che prolungano la distanza effettiva di un cavo dai tipici 10 m di lunghezza a lunghezze superiori. Queste società producono svariate soluzioni che includono cavi attivi (elettronica attiva inserita nei cavi, in grado di potenziare e prolungare il segnale del cavo), ripetitori, amplificatori, nonché soluzioni CAT5/6 e fibra ottica.

D. Come faccio a stabilire se un cavo è certificato HDMI o meno?

Tutti i prodotti HDMI devono essere certificati da produttore come parte della specifica del test di conformità HDMI. Tuttavia, potrebbero esserci dei casi in cui i cavi che hanno il logo HDMI sono disponibili ma non sono stati testati in modo appropriato. LLC, con licenza HDMI, ricerca attivamente questi casi per garantire che il marchio HDMI sia usato correttamente nel mercato. Consigliamo ai consumatori di acquistare i cavi di una società affidabile presso un negozio di fiducia.

Per ulteriori informazioni visitare <http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>

CARATTERISTICHE TECNICHE

Caratteristiche tecniche

Tipo di visualizzazione	TI DMD WUXGA 0,67"
Risoluzione	XGA 1920x1200 Nativo
Distanza di proiezione	1,5 metro ~ 7 metri
Dimensioni dello schermo di proiezione	Da 36,1 a 210 pollici
Obiettivo	Messa a fuoco/zoom manuale
Formato zoom	1,25
Correzione della distorsione trapezoidale	+/- 15° a +/- 40 gradi
Metodi di proiezione	Anteriore, posteriore, tavolo/soffitto (anteriore/posteriore)
Compatibilità dei dati	VGA, SVGA, XGA, SXGA, UXGA+, WUXGA Mac
SDTV/EDTV/ HDTV	480i, 480p, 720p, 1080i, 1080p
Compatibilità video	NTSC/NTSC 4,43, PAL (B/G/H/I/M/N/60), SECAM
Sincr. O.	15,31 – 91,4 kHz
Sincr. V.	43 – 87 Hz
Certificazione di sicurezza	FCC-B, cUL, UL, CE, C-tick, CCC, KC, CB, PCT, PSB, ICES-003, NOM, SASO
Temperatura d'esercizio	5° ~ 35°C
Dimensioni	431,11mm (L) x 344,16mm (P) x 161,51mm (H)
Ingresso CA	CA universale 100 – 240, Tipica @ 110 V CA (100 – 240)/+/-10%
Consumo energetico	Tipica 420 W (Normale) / Tipica 360 W (Eco)
Stand By	<0,5 watt
Lampada	330 W (Normale) / 280 W (Eco)
Altoparlante	3 W x 2
Terminali in ingresso	VGA x 2
	DisplayPort x 1
	1 S-Video
	5 BNC (RGBHV) x 1
	1 Componente
	1 Cavo video composito
	HDMI x 1
Terminali in uscita	Stereo RCA x 2
	VGA x 1
	Connettore audio PC x 1
Terminali di controllo	Uscita audio PC x 1
	RS-232C
	RJ45
	interruttore schermo: DC Jack x 1 (Funzione uscita CC 12 V 200 mA)
Sicurezza	USB (solo di servizio)
	Kensington lock

Distanza di proiezione V.S. Dimensioni di proiezione

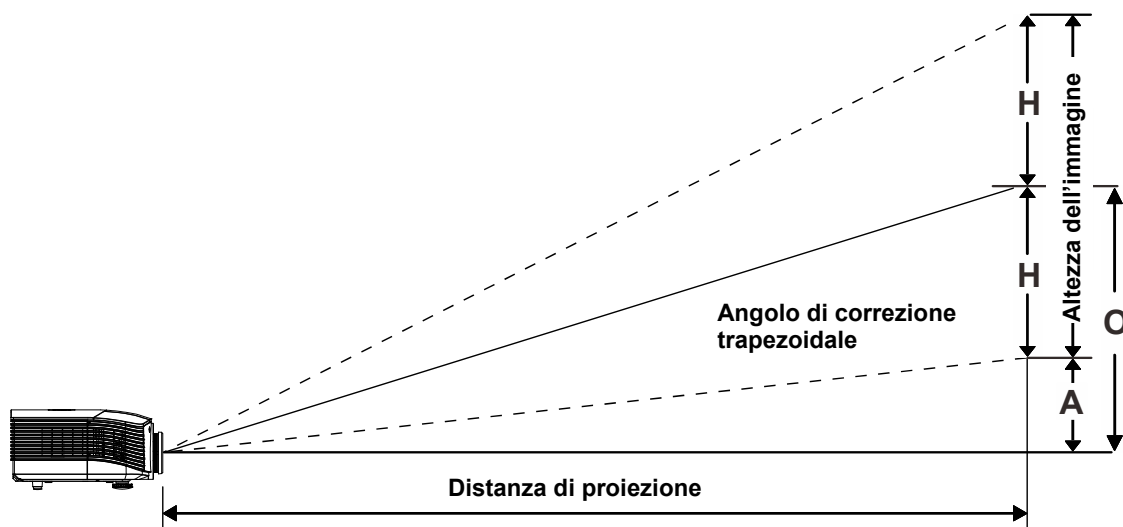


Tabella delle distanze di proiezione e dimensioni

Obiettivo di proiezione standard: TR1,54~1,93: sfasamento=110%

	TELE				WIDE			
Distance (m)	1,66	3,33	4,16	8,31	1,66	3,32	6,63	9,95
Diagonal (")	40	80	100	200	50	100	200	300
Image Height (mm)	862	1723	2154	4308	1077	2154	4308	6462
Image Width (mm)	538	1077	1346	2692	673	1346	2692	4039
H (mm)	269	538	673	1346	336	673	1346	2020
O (mm)	296	592	740	1481	370	740	1481	2222
A (mm)	27	54	67	135	34	67	135	202

Obiettivo a lunga proiezione: TR: 1,93~2,9; sfasamento = 110%

	TELE				WIDE			
Distance (m)	2,5	6,25	12,49	18,74	2,08	6,24	12,47	18,71
Diagonal (")	40	100	200	300	50	150	300	450
Image Height (mm)	862	2154	4308	6462	1077	3231	6462	9693
Image Width (mm)	538	1346	2692	4039	673	2019	4039	6058
H (mm)	269	673	1346	2020	336	1010	2020	3029
O (mm)	296	740	1481	2222	370	1111	2222	3332
A (mm)	27	67	135	202	34	101	202	303

Obiettivo a breve proiezione: TR: 0,77; sfasamento=110%

	FISSO			
Distance (m)	0,66	1,33	1,66	2,49
Diagonal (")	40	80	100	150
Image Height (mm)	862	1723	2154	3231
Image Width (mm)	538	1077	1346	2019
H (mm)	269	538	673	1010
O (mm)	296	592	740	1111
A (mm)	27	54	67	101

$\text{sfasamento \%} = O/H \times 100\%$

$O=A+H$

$H=(1/2) \times (\text{image height})$

Tabella modalità di sincronizzazione

SIGNAL	RESOLUTION	H-SYNC (KHz)	V-SYNC (Hz)	COMPOSITE / S-VIDEO	VGA 1/2 (ANALOGICO)	BNC	HDMI (DIGITALE)	DP (DIGITALE)
NTSC	—	15,734	60,0	0	—	0	—	—
PAL/SECAM	—	15,625	50,0	0	—	0	—	—
VESA	720 x 400	37,9	85,0	—	0	0	0	0
	640 x 480	31,5	60,0	—	0	0	0	0
	640 x 480	37,9	72,8	—	0	0	0	0
	640 x 480	37,5	75,0	—	0	0	0	0
	640 x 480	43,3	85,0	—	0	0	0	0
	800 x 600	35,2	56,3	—	0	0	0	0
	800 x 600	37,9	60,3	—	0	0	0	0
	800 x 600	46,9	75,0	—	0	0	0	0
	800 x 600	48,1	72,2	—	0	0	0	0
	800 x 600	53,7	85,1	—	0	0	0	0
	1024 x 768	48,4	60,0	—	0	0	0	0
	1024 x 768	56,5	70,1	—	0	0	0	0
	1024 x 768	60,0	75,0	—	0	0	0	0
	1024 x 768	68,7	85,0	—	0	0	0	0
	1280 x 800	49,7	59,8	—	0	0	0	0
	1280 x 800	62,8	74,9	—	0	0	0	0
	1280 x 800	71,6	84,8	—	0	0	0	0
	1280 x 1024	64,0	60,0	—	0	0	0	0
	1280 x 1024	80,0	75,0	—	0	0	0	0
	1280 x 1024	91,1	85,0	—	0	0	0	0
	1400 x 1050	65,3	60,0	—	0	0	0	0
	1440 x 900	55,9	60,0	—	0	0	0	0
	1600 x 1200	75,0	60	—	0	0	0	0
1920 x 1080	67,2	60	—	0	0	0	0	
1920 x 1200[RB]	74,0	60	—	0	0	0	0	
Apple Macintosh	640 x 480	35,0	66,7	—	0	0	0	0
	832 x 624	49,7	74,5	—	0	0	0	0
	1024 x 768	60,2	74,9	—	0	0	0	0
	1152 x 870	68,7	75,1	—	0	0	0	0
SDTV	480i	15,734	60,0	—	0	—	0	0
	576i	15,625	50,0	—	0	—	0	0
EDTV	576p	31,3	50,0	—	0	—	0	0
	480p	31,5	60,0	—	0	—	0	0

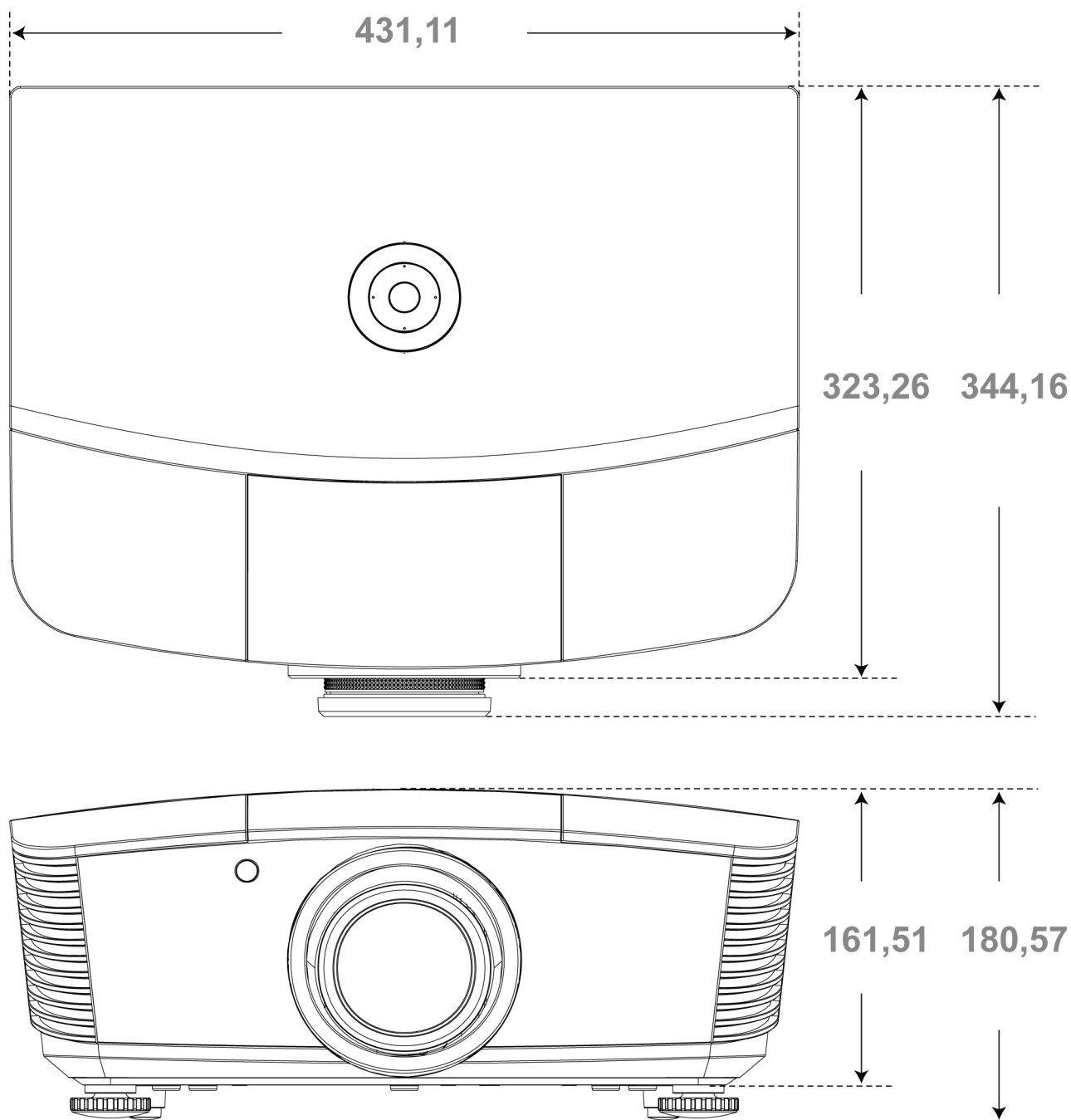
SIGNAL	RESOLUTION	H-SYNC (KHz)	V-SYNC (Hz)	COMPOSITE / S-VIDEO	VGA 1/2 (ANALOGICO)	BNC	HDMI (DIGITALE)	DP (DIGITALE)
HDTV	720p	37,5	50,0	—	O	—	O	O
	720p	45,0	60,0	—	O	—	O	O
	1080i	33,8	60,0	—	O	—	O	O
	1080i	28,1	50,0	—	O	—	O	O
	1080p	27	24,0	—	O	—	O	O
	1080p	28,13	25,0	—	O	—	O	O
	1080p	33,75	30,0	—	O	—	O	O
	1080p	67,5	60,0	—	O	—	O	O
	1080p	56,3	50,0	—	O	—	O	O

O: Frequenza supportata

—: Frequenza non supportata

(*) VGA supporta origini video a componenti EDTV/SDTV/HDTV usando un adattatore.

Dimensioni del proiettore



Informativa FCC

Questa apparecchiatura è stata testata e trovata conforme ai limiti previsti per un dispositivo digitale della Classe B, in conformità alla Sezione 15 delle regole della FCC. Questi limiti sono stati disegnati al fine di fornire una protezione relativa ad interferenze dannose quando le attrezzature vengono utilizzate in ambiente commerciale.

Questa apparecchiatura genera, utilizza e irradia energia a frequenza radio e se non è installata e utilizzata secondo le istruzioni del manuale può causare interferenze dannose a comunicazioni radio. L'uso di questa apparecchiatura in una zona residenziale può provocare interferenze dannose, in tal caso l'utente dovrà procedere a correggere l'interferenza a sue spese.

Cambiamenti e modifiche da parte del responsabile, non espressamente approvate, potrebbero privare l'utente dell'autorità di operare l'apparecchiatura.

Canada

Questo apparato digitale di classe B è conforme a Canadian ICES-003.

Certificazioni di sicurezza

FCC-B, UL, cUL, CB, CE, CCC, KC, PCT, PSB, ICES-003, NOM, e C-tick.

RS-232C Protocol

RS232 Setting

Baud rate:	9600
Parity check:	None
Data bit:	8
Stop bit:	1
Flow Control	None

Control Command Structure

	Header code	Command code	Data code	End code
HEX		Command	Data	0Dh
ASCII	'V'	Command	Data	CR

Operation Command

Note:

XX=00-98, projector's ID, XX=99 is for all projectors

Return Result P=Pass / F=Fail

n: 0:Disable/1: Enable/Vaule(0~9999)

Command Group 00				
ASCII	HEX	Function	Description	Return Result
VXXS0001	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 31h 0Dh	Power On		P/F
VXXS0002	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 32h 0Dh	Power Off		P/F
VXXS0003	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 33h 0Dh	Resync		P/F
VXXG0004	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 34h 0Dh	Get Lamp Hours		Pn/F
VXXS0005n	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 35h nh 0Dh	Set Air filter timer	n=0~999999	P/F
VXXG0005	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 35h 0Dh	Get Air filter timer	n=0~999999	Pn/F
VXXS0006	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 36h 0Dh	System Reset		P/F
VXXG0007	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 37h 0Dh	Get System Status	0:Reset 1:Standby 2:Operation 3:Cooling	Pn/F
VXXG0008	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 38h 0Dh	Get F/W Version		Pn/F
VXXG0009	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 39h 0Dh	Get Alter EMail		Pn/F
VXXS0009n	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 39h nh 0Dh	Set Alter Email	n=xxxxxx@xxxx.xxx.xx	P/F

Command Group 01				
ASCII	HEX	Function	Description	Return Value
VXXG0101	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 31h 0Dh	Get Brightness	n=0~100	Pn/F
VXXS0101n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 31h nh 0Dh	Set Brightness	n=0~100	P/F
VXXG0102	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 32h 0Dh	Get Contrast	n=0~100	Pn/F
VXXS0102n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 32h nh 0Dh	Set Contrast	n=0~100	P/F
VXXG0103	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 33h 0Dh	Get Color	n=0~100	Pn/F
VXXS0103n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 33h nh 0Dh	Set Color	n=0~100	P/F
VXXG0104	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 34h 0Dh	Get Tint	n=0~100	Pn/F
VXXS0104n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 34h nh 0Dh	Set Tint	n=0~100	P/F
VXXG0105	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 35h 0Dh	Get Sharpness	0~15	Pn/F
VXXS0105n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 35h nh 0Dh	Set Sharpness	0~15	P/F
VXXG0106	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 36h 0Dh	Get Color Temperature	0:Warm 1:Normal 2:Cool 3:Cooler 4:High Cool	Pn/F
VXXS0106n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 36h nh 0Dh	Set Color Temperature	0:Warm 1:Normal 2:Cool 3:Cooler 4:High Cool	P/F
VXXG0107	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 37h 0Dh	Get Gamma	0:1.6 1:1.8 2:2.0 3:2.2t 4:2.4 5:2.6 6:1.0	Pn/F
VXXS0107n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 37h nh 0Dh	Set Gamma	0:1.6 1:1.8 2:2.0 3:2.2t 4:2.4 5:2.6 6:1.0	P/F

Command Group 02				
ASCII	HEX	Function	Description	Return Value
VXXS0201	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 31h 0Dh	Select RGB		P/F
VXXS0202	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 32h 0Dh	Select RGB2		P/F
VXXS0203	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 33h 0Dh	Select DVI		P/F
VXXS0204	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 34h 0Dh	Select Video		P/F
VXXS0205	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 35h 0Dh	Select S-Video		P/F
VXXS0206	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 36h 0Dh	Select HDMI		P/F
VXXS0207	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 37h 0Dh	Select BNC		P/F
VXXS0208	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 38h 0Dh	Select YPbPr		P/F
VXXS0209	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 39h 0Dh	Select HDMI 2		P/F
VXXS0210	56h Xh Xh 53h 30h 32h 31h 30h 0Dh	Select HDMI 3		P/F

Command Group 02				
ASCII	HEX	Function	Description	Return Value
VXXS0211	56h Xh Xh 53h 30h 32h 31h 31h 0Dh	Select DP		P/F
VXXG0220	56h Xh Xh 47h 30h 32h 32h 30h 0Dh	Get Current Source	Return 1:RGB 2:RGB2 3:DVI 4:Video 5:S-Video 6:HDMI 7:BNC 8:YPbPr 9:HDMI 2 10:HDMI 3 11:DP	Pn/F

Command Group 03				
ASCII	HEX	Function	Description	Return Value
VXXG0301	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 31h 0Dh	Get Scaling	0: Fill 1: 4:3 2: 16:9 3 :Letter Box 4 :Native 5:Auto 6:16:10	Pn/F
VXXS0301n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 31h nh 0Dh	Set Scaling	0: Fill 1: 4:3 2: 16:9 3 :Letter Box 4 :Native 5:Auto 6:16:10	P/F
VXXG0302	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 32h 0Dh	Blank		Pn/F
VXXS0302n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 32h nh 0Dh	Blank		P/F
VXXG0303	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 33h 0Dh	Auto Keystone On		Pn/F
VXXS0303n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 33h nh 0Dh	Auto Keystone On		P/F
VXXG0304	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 34h 0Dh	Freeze On		Pn/F
VXXS0304n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 34h nh 0Dh	Freeze On		P/F
VXXG0305	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 35h 0Dh	Volume	n=0~10	Pn/F
VXXS0305n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 35h nh 0Dh	Volume	n=0~10	P/F
VXXG0306	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 36h 0Dh	Treble	n=-15~15	Pn/F
VXXS0306n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 36h nh 0Dh	Treble	n=-15~15	P/F
VXXG0307	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 37h 0Dh	Bass	n=-15~15	Pn/F
VXXS0307n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 37h nh 0Dh	Bass	n=-15~15	P/F
VXXG0308	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 38h 0Dh	Projection Mode	0:Front 1:Rear 2:Ceiling 3:Rear+Ceiling	Pn/F
VXXS0308n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 38h nh 0Dh	Projection Mode	0:Front 1:Rear 2:Ceiling 3:Rear+Ceiling	P/F

Command Group 03				
ASCII	HEX	Function	Description	Return Value
VXXG0309	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 39h 0Dh	Set vertical key-stone value	n=-40~+40	Pn/F
VXXS0309n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 39h nh 0Dh	Set vertical key-stone value	n=-40~+40	P/F
VXXG0310	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 30h 0Dh	Set horizontal key-stone value	n=-20~+20	Pn/F
VXXS0310n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 30h nh 0Dh	Set horizontal key-stone value	n=-20~+20	P/F
VXXG0311	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 31h 0Dh	Adjust the zoom	n=-10~+10	Pn/F
VXXS0311n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 31h nh 0Dh	Adjust the zoom	n=-10~+10	P/F
VXXG0312	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 32h 0Dh	Adjust the focus	n=-20~+20	Pn/F
VXXS0312n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 32h nh 0Dh	Adjust the focus	n=-20~+20	P/F
VXXG0313	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 33h 0Dh	Adjust the vertical lens shift	n=-20~+20	Pn/F
VXXS0313n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 33h nh 0Dh	Adjust the vertical lens shift	n=-20~+20	P/F
VXXG0314	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 34h 0Dh	Adjust the horizontal lens shift	n=-20~+20	Pn/F
VXXS0314n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 34h nh 0Dh	Adjust the horizontal lens shift	n=-20~+20	P/F

Command Group 04 (Remote Control)				
ASCII	HEX	Function	Description	Return Value
VXXS0401	56h Xh Xh 53h 30h 34h 30h 31h 0Dh	UP arrow		P/F
VXXS0402	56h Xh Xh 53h 30h 34h 30h 32h 0Dh	DOWN arrow		P/F
VXXS0403	56h Xh Xh 53h 30h 34h 30h 33h 0Dh	LEFT arrow		P/F
VXXS0404	56h Xh Xh 53h 30h 34h 30h 34h 0Dh	RIGHT arrow		P/F
VXXS0405	56h Xh Xh 53h 30h 34h 30h 35h 0Dh	POWER		P/F
VXXS0406	56h Xh Xh 53h 30h 34h 30h 36h 0Dh	EXIT		P/F
VXXS0407	56h Xh Xh 53h 30h 34h 30h 37h 0Dh	INPUT		P/F
VXXS0408	56h Xh Xh 53h 30h 34h 30h 38h 0Dh	AUTO		P/F
VXXS0409	56h Xh Xh 53h 30h 34h 30h 39h 0Dh	KEYSTONE+		P/F
VXXS0410	56h Xh Xh 53h 30h 34h 31h 30h 0Dh	KEYSTONE-		P/F
VXXS0411	56h Xh Xh 53h 30h 34h 31h 31h 0Dh	MENU		P/F
VXXS0412	56h Xh Xh 53h 30h 34h 31h 32h 0Dh	STATUS		P/F
VXXS0413	56h Xh Xh 53h 30h 34h 31h 33h 0Dh	MUTE		P/F
VXXS0414	56h Xh Xh 53h 30h 34h 31h 34h 0Dh	ZOOM+		P/F
VXXS0415	56h Xh Xh 53h 30h 34h 31h 35h 0Dh	ZOOM-		P/F
VXXS0416	56h Xh Xh 53h 30h 34h 31h 36h 0Dh	BLANK		P/F
VXXS0417	56h Xh Xh 53h 30h 34h 31h 37h 0Dh	FREEZE		P/F
VXXS0418	56h Xh Xh 53h 30h 34h 31h 38h 0Dh	VOLUME+		P/F
VXXS0419	56h Xh Xh 53h 30h 34h 31h 39h 0Dh	VOLUME-		P/F
VXXS0420	56h Xh Xh 53h 30h 34h 32h 30h 0Dh	Enter		P/F